ANIM' ART

CARPENTRAS

SAISON CULTURELLE
2019-2020

CARPENTRAS

ÉDITO

Serge ANDRIEU
Maire de Carpentras
Vice-Président de la Cove

Pauline DRÉANO
Adjointe Déléguée à la Culture et à la Jeunesse

Après une très belle saison Trans'Art et une précédente saison Anim'Art jouées quasiment à guichet fermé, la nouvelle saison Anim'Art 2019/2020 vous promet encore une fois de belles surprises culturelles et des grandes soirées d'émotions.

Nous sommes toujours très exigeants pour les spectacles jeune public et cette saison vous permettra de découvrir à la fois un classique comme "Le livre de la jungle" le 6 décembre ainsi qu'une comédie musicale époustouflante visuellement le 24 avril avec "Mary Candie's".

Du côté du théâtre, que vous êtes de plus en plus nombreux à plébisciter, nous accueillerons deux comédies dont une qui met en scène un acteur carpentrassien : Fabrice Donnio !

Autre nouveauté cette année, de nouvelles offres vous permettent de bénéficier de réductions si vous venez voir plusieurs spectacles avec jusqu'à 33,5% de remise si vous participez aux 8 spectacles incontournables sélectionnés, ou le tarif réduit pour au moins quatre spectacles incontournables achetés.

Nous vous souhaitons de belles expériences culturelles à Carpentras, soyez curieux !

CARPENTRAS
Capitale du Comtat Venaissin

LES INCONTOURNABLES ANIM'ART

SAISON CULTURELLE 2019-2020

LES LÉGENDES DU JAZZ P.14
Daniel Sidney BECHET & Éric LUTER sextet
SAMEDI 19 OCTOBRE 2019 À 20H30
Concert

POURVU QU'IL SOIT HEUREUX P.18
Avec Francis Huster & Fanny Cottençon
VENDREDI 15 NOVEMBRE 2019 À 20H30
Théâtre

TIKEN JAH FAKOLY + CONQUERING SOUND P.22
Dans le cadre des soirées d'automne
DIMANCHE 17 NOVEMBRE 2019 À 18H30
Concert

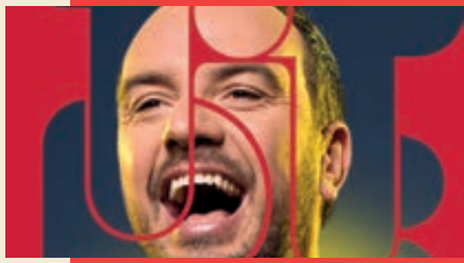
LE LIVRE DE LA JUNGLE P.28
VENDREDI 06 DÉCEMBRE 2019 À 20H30
Comédie musicale - Spectacle jeune public

AHMED SYLLA P.30
En accord avec Allys Spectacles et Robin Production
JEUDI 12 DÉCEMBRE 2019 À 20H30
One-Man show humour

LA MOUSTACHE P.50
Avec Jean Benguigui et Fabrice Donnio
JEUDI 13 FÉVRIER 2020 À 20H30
Théâtre

KOLORZ FESTIVAL D'HIVER P.56
Par la Société Peck Studios
VENDREDI 6 MARS 2020 DE 22H00 À 5H00
SAMEDI 7 MARS 2020 DE 22H00 À 6H00
Concert musique électro

JARRY P.62
En accord avec À Mon Tour Prod, Youpi &Co et Ki M'aime Me Suive
SAMEDI 14 MARS 2020 À 20H30
One-Man show humour



LE PRINTEMPS DE PLEIN LES MIRETTES P.72
DU 20 AU 24 AVRIL 2020
Festival jeune public

MARY CANDIE'S P.74
Dans le cadre du "Printemps de Plein les Mirettes"
VENDREDI 24 AVRIL 2020 À 20H30
Comédie musicale familiale

MICHEL JONASZ P.82
SAMEDI 16 MAI 2020 À 20H30
Concert

9ÈME FESTIVAL DU CINÉMA ISRAËLIEN

DU DIMANCHE 15 AU DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

» *Cinéma le Rivoli*

Organisé par l'association Laissez-passer en partenariat avec le Cinéma le Rivoli et la Ville de Carpentras.

Programmation : Working Woman, un havre de paix, et surtout des films et des documentaires inédits en France : Laces, Echo, The other story, Good morning son, the field, Autonomies. Certaines séances seront suivies de débats avec des réalisateurs ou des comédiens. Cette année encore un jury de 12 personnes, toutes générations confondues, visionnera tous les films du festival et attribuera un prix à leur film préféré.

Et aussi, ateliers d'écriture : Écrire de la réalité à la fiction. Comment passer d'une histoire vraie à un scénario de fiction ? Ce sera l'enjeu et l'objectif de cet atelier d'écriture. Trois sessions d'écriture de trois heures chacune encadrées par Didier Zuili, s'appuyant sur le travail de scénario eŠ ectué dans sa BD Varsovie, Varsovie.Ateliers en partenariat avec les espaces d'écritures de la librairie Gulliver.

Didier Zuili, est à la fois auteur-réalisateur de films documentaires pour la télévision, et auteur illustrateur de bande dessinée. Il exposera dans l'espace Galerie de la librairie Gulliver, des dessins, des croquis et des planches de son dernier ouvrage publié aux Éditions Hachette-Marabulles.

La librairie Le Livre Gourmand sera présente dans le hall du cinéma avec une sélection de livres de cuisine et d'auteurs israéliens.

Tout public
www.festival-laissez-passer.com
festival.laissez.passer@gmail.com - 06 22 45 33 03

CONFÉRENCE "L'HISTOIRE DU VIN RACONTÉE À TRAVERS LES ŒUVRES D'ART"

VENDREDI 20 SEPT DE 17H30 À 19H00

» *Chapelle des Pénitents Blancs*

(de l'étendard d'Ur aux peintres contemporains) par Sophie BENTIN, historienne.

Tout public
Tarif adhérent : 5 € - Tarif non-adhérent : 7 €
Association la Passerelle, Maison du Citoyen,
35 rue du Collège 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

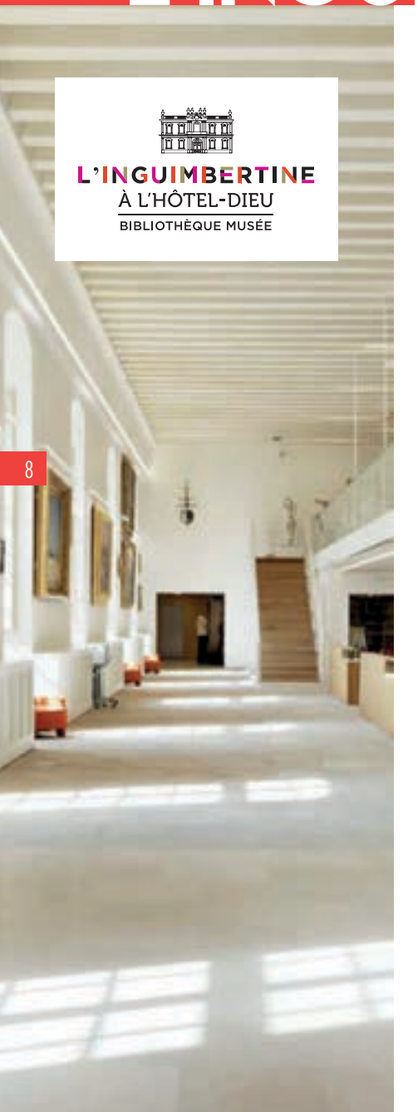
"DEUX GRANDS MODERNES : TITIEN ET MANET "

LUNDIS 30 SEPT, 14 OCT, 4 ET 18 NOV DE 17H00 À 19H00

» *Maison du Citoyen – salle 206*

Cycles d'Histoire de l'Art.
Inscription au cycle complet obligatoire.

Adhésion annuelle : 20 € (couple : 30 €)
Gratuit pour les "Cartes jeunes "
Cycle de 4 x 2h : 30 €
Tarif adhérent : 30 € - Tarif non adhérent : 35 €
Association la Passerelle - Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com



VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE

SAMEDI 7 SEPT. - *À 16H00*

Gratuit - Sur réservation

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 11 SEPT. - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

ATELIER PHOTOSHOP

Initiation-perfectionnement sur le logiciel

SAMEDI 14 SEPT.
DE 10H00 À 12H00 ET DE 14H00 À 16H00

En partenariat avec l'ESA Games, intervention de Frédéric CONIL

4h de découverte et de pratique du logiciel Adobe Photoshop avec un professeur de l'ESA Games. Photoshop est un logiciel de dessin, montage et retouche photographique, utile pour la création graphique, qui permet de donner vie à toutes vos idées.

Gratuit - À partir de 16 ans - Sur réservation

JOURNÉE EUROPÉENNE DES LANGUES - PLAY READING

JEUDI 26 SEPT.
2 LECTURES À 14H30 PUIS 15H30

Gratuit - Durée 45 min environ

Venez écouter Molière et Shakespeare réunis autour de lecture de pièces contemporaines en anglais et en français. Une expérience bilingue inédite en partenariat avec l'association Franco-Britannique.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPT.

Visites guidées de l'Inguimbertine à l'hôtel-Dieu

Gratuit - De 10h à 11h30 et de 14h à 17h30 (départ toutes les 1/2 heures)

Une visite qui vous mène au cœur du XVIIIe siècle et des deux institutions fondées par d'Inguimbert pour les Carpentrassiens : l'hôtel-Dieu et la bibliothèque-musée.

Exposition/atelier numérique sur les traces du cloître roman de Saint-Siffrein

Gratuit - De 10h à 12h et de 14h à 18h

L'ensemble de la cathédrale de Carpentras était doté d'un harmonieux cloître roman, détruit en 1829. C'est à la découverte de ce monument que vous invite l'Inguimbertine, au travers des vestiges et documents qu'elle conserve. Un atelier animé par la Gare numérique vous permettra une initiation à la reconstitution virtuelle d'éléments de ce cloître.

Moment lecture

À partir de 4 ans - 11h30 - Durée 30 min - Gratuit dans la limite des places disponibles

Les bibliothécaires vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres autour d'un tapis-lecture "les couleurs".

Atelier récréatif Grain de lire

Gratuit - 14h à 17h

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques. La réalisation d'une œuvre se fait au gré de vos flâneries dans l'espace jeunesse.

LE COIN DES EXPOSITIONS

DU 20 AOÛT AU 15 NOVEMBRE

Les écrits en langue provençale des collections de l'Inguimbertine

Vitrine patrimoine

Que ce soit dans les manuscrits ou les imprimés, les collections de l'Inguimbertine sont composées de documents écrits en diverses langues. Attardons-nous sur ceux écrits dans la langue régionale, le provençal, une langue d'oc dont la graphie et l'usage ont varié au fil du temps.

Si aujourd'hui cette langue est une composante du patrimoine régional, elle a été durant des siècles le langage du quotidien, utilisé et compris par tous. Vous pourrez découvrir de tels témoignages comme, entre autres, une Bible vaudoise du XIVe siècle traduite du latin afin d'être comprise des fidèles, des Noëls de Nicolas Saboly écrits au XVIIe siècle dans la langue du peuple, mais aussi des textes en judéo-comtadin utilisé dans les communautés juives du Comtat Venaissin.

Cette présentation d'une sélection d'écrits en langue provençale est aussi une occasion de mettre en lumière quelques auteurs carpentrassiens. Certains sont peu connus, à l'instar de Charles Dupuy ou Camille Reybaud, dont la volonté de sauvegarde de la langue provençale dès les premières décennies du XIXe siècle a inspiré les fondateurs du félibrige.

CONCERT ORCHESTRE RÉGIONAL AVIGNON PROVENCE

JEUDI 3 OCTOBRE À 19H00

» *Espace Auzon*

Cordelia Palm, violon super-soliste de l'Orchestre Régional Avignon-Provence, interprète les grandes pages du répertoire opératique italien sous la baguette de Samuel Jean. A travers les œuvres de compositeurs italiens ayant marqué l'histoire de la musique, l'Orchestre part en tournée pour oŠrir aux spectateurs de la Région une rentrée musicale placée sous le charme de l'Italie.

Entrée libre sur réservation
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

ORCHESTRE RÉGIONAL AVIGNON PROVENCE
à l'unisson
DIRECTEUR GÉNÉRAL PHILIPPE GRISON
PREMIER CHEF INVITÉ SAMUEL JEAN

BONHEURS DE LECTURE "QUE MA JOIE DEMEURE"

JEUDI 3 OCT À 18H30

» *Théâtre de la Charité*

De Jean Giono (1895-1970)
Par la Compagnie Maâloum

Sur le plateau Grémone, Haute-Provence, quelques familles mènent une existence rustique et modeste, faite de culture et d'élevage. Quand Bobi, saltimbanque nomade, vient partager la vie de ces habitants, c'est un bouleversement profond dans leurs habitudes et leurs réflexions. Prendre le temps de profiter du beau, des odeurs, des couleurs, du simple de ce qui nous entoure, de ce qui nous rend riche, de ce qui nous remplit, de l'inutile... Un roman-poème d'une actualité saisissante, une ode à la nature.

Tout public
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

SOIRÉE THÉÂTRE FORUM "EMPLOI, MODE D'EMPLOI"

VENDREDI 4 OCT À 19H00

» *Théâtre de la Charité*

Par la Compagnie des autres

Quel est le meilleur moyen de trouver un emploi ?

Faut-il comme Charlotte, rester "nature" ou comme Martine, préparer son entretien sans parvenir à maîtriser son stress ? Quel est le meilleur moyen de recruter le collaborateur idéal ? Proposer un questionnaire d'aptitude professionnelle ou poser des questions plus personnelles ? L'un cherche du travail, l'autre recherche un collaborateur. Ils se croisent mais n'arrivent pas vraiment à se rencontrer. Alors, quel est le mode d'emploi ?

Cette soirée est présentée dans le cadre du contrat de ville avec le soutien de l'Etat (CGET) et de la Cove.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

OPÉRA “DON GIOVANNI” DE MOZART

MARDI 8 OCT À 19H45

» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en direct du Royal Opéra House de Londres.
Chanté en italien avec sous-titrage en français.

La nouvelle saison du Royal Opera House commence avec l'aguichant chef d'œuvre de Mozart, suivant Don Giovanni, les femmes qu'il séduit en série, et la vengeance qui le rattrape enfin

Musique : Mozart
Metteur en scène : Kasper Holten
Chef d'orchestre : Hartmut Haenchen
Acteurs : Erwin Schrott, Roberto Tagliavini

Tout public
Durée approximative : 3h30 avec un entracte
Tarif plein : 16€ - Tarif réduit : 14€ - Tarif –25 ans : 10€
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65€
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

“LA PUCE A L'OREILLE” DE GEORGES FEYDEAU

JEUDI 17 OCT À 20H15

» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en direct depuis la Comédie Française

D'une construction redoutable assortie d'une incroyable fantaisie. La Puce à l'oreille signe en 1907 le retour triomphal de Feydeau au vaudeville. Maris volages et femmes jalouses se côtoient. Les portes claquent ! Un classique de la comédie de mœurs !

Metteur en scène : Lilo BAUR

Tout public
Tarif plein : 16€ - Tarif réduit : 14€ - Tarif –25 ans : 10€
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65€
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

CONFÉRENCE “SUITE DE L'HISTOIRE DU VIN RACONTÉE À TRAVERS LES œUVRES D'ART”

VENDREDI 18 OCT DE 17H30 À 19H00

» *Chapelle des Pénitents Blancs*

Par Sophie BENTIN, historienne.

Tout public
Tarif adhérent : 5 € - Tarif non-adhérent : 7 €
Association la Passerelle- Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

OPÉRA “DON PASQUALE”

LUNDI 25 NOVEMBRE À 20H00

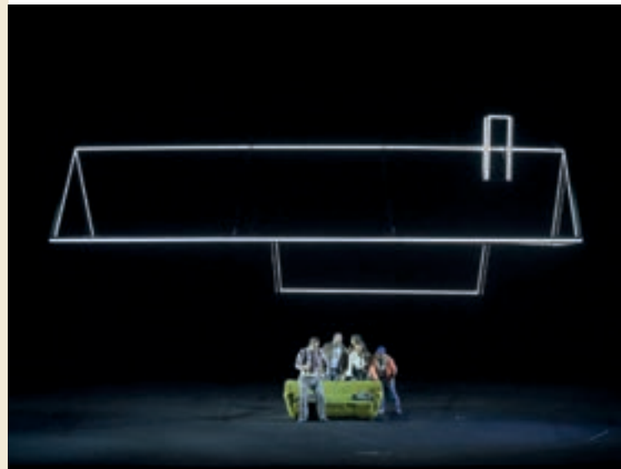
» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en direct depuis le Royal Opéra House.
Chanté en italien avec sous-titrage en français

Le favori du Royal Opera House prend le rôle principal dans cette nouvelle production de la comédie domestique de Donizetti parcourant deux générations.

Musique : Donizetti
Metteur en scène : Damiano Michieletto
Chef d'orchestre : Evelino Pido
Acteurs : Bryn Terfel

Tout public
Durée approximative : 2h30 avec un entracte
Tarif plein : 16€ - Tarif réduit : 14€ - Tarif –25 ans : 10€
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65€
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com



LES LÉGENDES DU JAZZ

Avec Daniel Sidney BECHET et Éric LUTER sextet

Sidney BECHET et Claude LUTER sont sans conteste les musiciens les plus représentatifs et les plus populaires de ce qu'on pourrait appeler l'âge d'or du Jazz en France.

Leurs fils Daniel et Éric sont tous les deux jazzmen, l'un à la batterie et l'autre à la trompette. Ils n'avaient jusqu'à maintenant jamais eu (vraiment) l'occasion de jouer ensemble. C'est aujourd'hui chose faite dans ce projet initié par le Labory Jazz Production où ils interpréteront les plus belles compositions de leurs Pères, ainsi que les classiques du jazz de la Nouvelle Orléans.

Tout public
Tarif plein : 15€ - Tarif réduit : 10 € - Carte jeunes : 9€
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

SAMEDI 19 OCTOBRE À 20H30

» *Espace Auzon*

Concert "Jazz autour d'un verre"

LA LECTURE DU MIDI

MARDI 1 OCT. - *DE 12H45 À 13H15*

Lecture en musique par la Compagnie Maâloum

Comme une respiration dans la journée, quelques minutes d'évasion, la lecture du midi propose de faire entendre un roman ou une nouvelle à travers la voix d'un lecteur accompagné d'un musicien, pendant la pause déjeuner. Confortablement installés, laissez-vous embarquer pour un envoûtant voyage littéraire.

Gratuit, à partir de 15 ans.

ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 2 OCT. - *DE 14H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans - Sur réservation

PRÉSENTATION DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

SAMEDI 5 OCT. - *À 15H*

Chaque année, des centaines de titres sont édités en septembre à l'occasion de la rentrée littéraire. Alors comment s'y retrouver parmi tous ces romans ?

Didier Bonnet, de la librairie de l'Horloge et les bibliothécaires de l'Inguimbertine vous permettront d'y voir plus clair en vous présentant leur sélection.

Gratuit, sur réservation

VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE

SAMEDI 5 OCT. - *À 16H*

Gratuit - À l'hôtel-Dieu - Sur réservation

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 9 OCT. - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

ATELIER TAI CHI CHUAN

SAMEDI 12 OCT. - *DE 16H À 17H30*

Atelier présenté par Corinne Mendez-Drouart, professeure Arts Internes & Énergétiques. En partenariat avec l'association Yang Sheng Dao

Le TAI CHI CHUAN est au départ une technique de combat transmise oralement, de maître à élève, dans le plus grand secret au sein de familles de paysans. Au fil des années, cet art martial d'origine chinoise s'est beaucoup simplifié et adouci.

Gratuit, sur réservation

ATELIER PREMIÈRE

Initiation-perfectionnement sur le logiciel

SAMEDI 12 OCT.
DE 10H À 12H ET DE 14H À 16H

En partenariat avec l'ESA Games, intervention de F.CONIL

4h de découverte et de pratique du logiciel Adobe Première avec un professeur de l'ESA Games. Première est un logiciel de montage vidéo, utilisé par les monteurs, vidéastes et réalisateurs.

À partir de 16 ans

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 12 OCT. - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

CLUB DE LECTURE

JEUDI 17 OCT. - *À 16H*

Envie de partager vos impressions de lecture, de parler de vos derniers coups de cœur ou simplement écouter d'autres personnes vous faire découvrir de nouvelles littératures ? Rendez-vous un jeudi par mois à tous ceux qui souhaitent se réunir autour du plaisir de lire, dans une ambiance bienveillante et conviviale.

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation.

HISTOIRE D'ATELIER

SAMEDI 19 OCT. - *DE 14H À 18H*

Rencontre avec Charles Soto et Laure Philippe, artisans ébénistes (Atelier Bois & Co à Carpentras).

Fils d'ébéniste et artisan ébéniste depuis 1985 sur l'avenue Notre Dame de Santé à Carpentras, Charles Soto, associé récemment avec Laure Philippe pour former l'atelier Bois & Co, mettent à votre service une expérience de 30 ans d'artisanat autour du bois. Au cours de cette nouvelle édition autour des métiers d'Art, ils vous présentent leur métier et amour du bois en animant 3 ateliers découvertes (5 pers. max) autour de la marqueterie (14h-15h, 15h15-16h15 & 16h30-17h30).

Gratuit - tout public

P'TIT BONHOMME ET CIE

MERCREDI 23 OCT. - *À 10H*

Pierre Delye-Cie Face cachée

Un jour, un pas encore Papa et une pas encore Maman ont reçu la bonne nouvelle : après avoir attendu si longtemps, ils allaient être parents. Et ce fut une sacrée surprise ! Cet enfant, tout diS érent qu'il soit, est comme les autres : il a envie de tout découvrir et surtout ce qui lui est interdit.

À partir de 5 ans - durée 50 min - Gratuit, sur réservation

ATELIER INITIATION

sur le logiciel d'édition de partitions Guitar Pro

MERCREDI 23 OCT. - *DE 14H À 15H*

Guitar Pro est un logiciel d'édition de partitions et de tablatures pour tous types d'instruments, mais il peut aussi être utilisé pour s'exercer à jouer accompagné d'un orchestre. C'est un outil simple d'utilisation et complet pour les musiciens qui souhaitent progresser, composer, jouer accompagné ou tout simplement débuter la musique.

Gratuit, sur réservation

ATELIER SWITCH JUST DANCE

JEUDI 24 OCT. - *15H-16H & 16H/17H*

6-12 ans
Gratuit, sur réservation

ATELIER SWITCH QUI RELÈVERA LE DÉFI ?

JEUDI 31 OCT. - *15H-16H & 16H/17H*

6-12 ans
Gratuit - Sur réservation

LE COIN DES EXPOSITIONS

DU 20 AOÛT AU 15 NOVEMBRE

Les écrits en langue provençale des collections de l'Inguimbertine

Vitrine patrimoine. Si aujourd'hui cette langue est une composante du patrimoine régional, elle a été durant des siècles le langage du quotidien, utilisé et compris par tous. Vous pourrez découvrir de tels témoignages comme, entre autres, une Bible vaudoise du XIVe siècle traduite du latin afin d'être comprise des fidèles, des Noëls de Nicolas Saboly écrits au XVIIe siècle dans la langue du peuple, mais aussi des textes en judéo-comtadin utilisé dans les communautés juives du Comtat Venaissin.

“POURVU QU’IL SOIT HEUREUX”

Avec Francis Huster & Fanny Cottençon

Une pièce grand public sur la relation entre parents et enfants qui parlera à tous, et qui riront autour de la question : est-ce qu’on fait des enfants pour soi ou pour, une fois adulte, les laisser libre de leur choix ?

Laurent Ruquier revient au théâtre avec une nouvelle comédie et cette fois, il nous parle de la famille !

Tout allait bien dans la vie de Camille jusqu’à ce que ses parents découvrent par hasard son...homosexualité.

Comment Claudine et Maxime vont-ils réagir ?

Des retournements de situation, un sens du dialogue font de cette comédie la sensation de la rentrée.

Tout public
Tarif plein : 30 € - Tarif réduit : 20 € - Carte jeune : 18 €
(L’ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

VENDREDI 15 NOV. À 20H30

» *Espace Auzon*

Théâtre

LA PRESSE EN PARLE

*“On rit beaucoup” - **France Inter***
*“À ne pas râter” - **Paris Match***
*“Un casting 3 étoiles” - **Sortir à Paris***
*“Un trio juste et émouvant” - **Culturebox***

TRIO OLMETA
ATELIER CHANTS POLYPHONIQUES

SAMEDI 16 NOV DE 10H00 À 12H00

» *Théâtre de la Charité*

Espaces vécus, espaces rêvés avec l'association les voyages de Gulliver.

Pour vous préparer au concert du soir, le Trio Olmeta vous convie à un atelier de chants traditionnels polyphoniques.

Ouvert et accessible à tous.

Tout public
Gratuit

CONCERT TRIO OLMETA
CHANTS POLYPHONIQUES

SAMEDI 16 NOV À 20H30

» *Théâtre de la Charité*

Créé en 2014 le Trio Olmeta est composé de Cécile Voltz (France), Roberto Moura (Brésil/France) et Laurence Decaesteker (France).

Le répertoire du trio privilégie les polyphonies à capella. Les chansons de tradition orale sont des chansons qui traversent des générations. L'identité des auteurs est inconnue et on retrouve souvent la même mélodie avec des lettres et des variations dans les petits.

Tout public
Gratuit

"TROIS FEMMES PUISSANTES" DE MARIE NDIAYE

JEUDI 21 NOV À 18H30

» *Théâtre de la Charité*

Bonheurs de Lecture par la Compagnie Maâloum

Le récit d'une des trois femmes puissantes : celui de Khady Demba. Jeune veuve, contrainte par sa belle-famille d'émigrer d'Afrique vers l'Europe, contrainte à la prostitution et la mendicité, Khady ne s'éprouve jamais victime mais fait preuve d'une force intérieure inébranlable. Khady est l'emblème d'une puissance paradoxale : au cœur de la plus absolue déshumanisation, elle n'oublie jamais qu'elle est un être unique et précieux.

Prix Goncourt 2009, Marie Ndiaye nous oS̈re une prose délicate, sans concession et terriblement actuelle.

Tout public
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

CONFÉRENCE "LA RÉVOLUTION VUE PAR LES ARTISTES"

VENDREDI 22 NOV DE 17H30 À 19H00

» *Chapelle des Pénitents Blancs*

Par Pierrette NOUET, guide-conférencière.

Tarif adhérent : 5 € - Tarif non-adhérent : 7 €
Association la Passerelle- Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

TIKEN JAH FAKOLY + CONQUERING SOUND

Festival “Soirées d’automne” de la CoVe

“Ce soir, nous avons le plaisir de vous présenter le concert de clôture du Festival des Soirées d’Automne de la Cove qui fête par la même occasion ses 10 ans. 10 ans de plaisirs partagés par tous et toutes dans toutes les salles des communes de la Cove. Cet ultime concert de l’édition 2019 se devait d’être à Carpentras, qui a vu Sanseverino, les Massilia Sound System, Ayo nous honorer de leur présence. Joyeux anniversaire !!!”

TIKEN JAH FAKOLY : vingt-cinq ans de carrière. Un quart de siècle de musique, d’engagements, de triomphes, de coups durs aussi. Et Tiken Jah Fakoly ne lâche rien. Toujours indigné, véhément, généreux, à la pointe de ce combat qui est toute sa vie : l’Afrique. Avec Le Monde est chaud, son dixième album studio, Tiken endosse la tunique de l’écoguerrier pour évoquer cette actualité on ne peut plus brûlante du réchauŠement climatique. Chantés en français ou en dioula, ces textes renvoient à l’éternelle mission du reggae des origines, musique d’auto-défense dont la rudesse accueille comme nulle autre, exaltation et espérance. Musique qui charme l’oreille, envoûte le corps, ouvre les yeux.

CONQUERING SOUND : créé en 2009, le Conquering Sound diŠuse inlassablement le message universel du reggae à travers des sélections vinyles et dubplates exclusives. Entre scènes prestigieuses et danses régulières dans les bars, Ju-Lion et Green Ben ne s’imposent aucune limite pour faire danser les gens : ska, dancehall, new roots, rub-a-dub, rocksteady, digital...

DIMANCHE 17 NOV. À 18H00

» *Espace Auzon*

Concert

Ouverture des portes : 18h00 - Début du concert : 18h30
Tarif unique : 6€ (hors frais de location)
Lien billetterie : https://www.soireesdautomne.com/billetterie

EXPOSITION SUR GRAND ÉCRAN “LÉONARD DE VINCI : L’HISTOIRE COMPLÈTE”

MARDI 5 NOV À 19H15
» *Cinéma le Rivoli*

À l’occasion des 500 ans de la mort de Léonard de Vinci, pour la première fois, tous ses tableaux seront projetés sur grand écran en ultra HD. Un film tourné en Italie, en France, aux États-Unis, en Angleterre, en Écosse, en Pologne et en Russie, avec les explications des plus grands.

Tout public
Durée : 1h42
Tarif plein : 9€ (hors frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

FOIRE SAINT SIFFREIN – 494E ÉDITION

DU MERCREDI 27 NOVEMBRE
AU DIMANCHE 1ER DÉCEMBRE
» *Parking Saint Labre*

Rendez-vous incontournable de l’hiver comtadin, la traditionnelle Foire Agricole de Carpentras change de lieu en 2019 et investit le parking Saint-Labre. Elle rejoint ainsi le cœur de la Ville qu’elle fait battre depuis 494 ans au mois de novembre mais aussi et surtout elle reprend ses quartiers d’origine.

En retrouvant son passé, elle se tourne résolument vers l’avenir en continuant à développer ce qui en a fait sa marque de fabrique : un esprit de convivialité, de rencontre, de fête et de gourmandise.

Pour son édition 2019, elle vous oSre cinq jours pour faire battre votre cœur au rythme de son exposition permanente, de ses saveurs et de ses animations.

Vous en voulez plus ?

Alors retrouvez-vous en famille, entre amis, entre collègues chaque soir de mercredi 27 novembre à samedi 30 novembre inclus de 18h00 à 23h00 pour un “Afterwork” en musique et pourquoi ne pas finir la soirée autour d’une bonne table au rythme de musiques live.

Tout public
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

NOUVEAU CETTE SAISON : ABONNEZ-VOUS* ET BÉNÉFICIEZ DE TARIFS RÉDUITS

ANIM’ ART
SAISON CULTURELLE
2019-2020

** formules d’abonnement à retrouver p.105*

4E ÉDITION
CARPENTRAS
BONS PLANS, AVANTAGES, RÉDUCTIONS...
POUR LES 11/25 ANS À CARPENTRAS

GRATUITE
CARTE JEUNES
ÉVÈNEMENTS
SPORT
RESTAURATION
CULTURE
LOISIRS
AUTO-ÉCOLES
CHEZ + DE 100 PARTENAIRES...
+ D’INFOS
PIJ.CARPENTRAS.FR

ATELIER DE MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR

SAM 2, 23 & 30 NOV
DE 9H30 À 12H & DE 14H À 16H30

En partenariat avec Jérémy Olive, directeur de l'École du Mix à Avignon

Cycle de 6 ateliers. 4 heures de cours + 1 heure de pratique encadrée pour mieux prendre en main le logiciel Ableton Live. Utilisé par les plus grands studios de musique et DJ, cet outil de création musicale permet la composition et l'arrangement de morceaux musicaux dans tous les styles, mais également la sonorisation de votre groupe de musique.

Gratuit - à partir de 14 ans - sur réservation

VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE À L'HÔTEL-DIEU

SAMEDI 2 NOV. - *À 16H*

Gratuit, sur réservation

LA LECTURE DU MIDI

MARDI 5 NOV. - *DE 12H45 À 13H15*

Lecture en musique par la Compagnie Maâloum.

Comme une respiration dans la journée, quelques minutes d'évasion, la lecture du midi propose de faire entendre un roman ou une nouvelle à travers la voix d'un lecteur accompagné d'un musicien, pendant la pause déjeuner. Confortablement installés, laissez-vous embarquer pour un envoûtant voyage littéraire.

À partir de 15 ans, gratuit, entrée libre.

ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 6 NOV. - *DE 14 H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans - Sur réservation

GRAPHIMIX. L'ART DU DÉTOURNEMENT CULTUREL

SAMEDI 9 NOV *DE 14H À 18H*

Exposition, animations proposé par Fresson

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 9 NOV. - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 13 NOV. - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – durée 30 min

SECRET DES COLLECTIONS : MARGINALIA

SAMEDI 16 NOV. - *À 16H*

Comme un avant-goût de la vitrine patrimoine consacrée aux marginalia, ces notes, dessins et autres signes relevés dans les marges des livres. Une présentation des livres exposés vous est proposée par l'équipe des fonds patrimoniaux. Vous pourrez même tourner les pages, avec prière de n'y laisser aucune trace !

Gratuit, tout public, sur réservation

ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE : "LE VOYAGE"

SAMEDI 16 NOV. - *À 15H*

Par Ema Del, association "Entre les mots.

"Un voyage se passe de motifs. Il ne tarde pas à prouver qu'il se suffit à lui-même. On croit qu'on va faire un voyage, mais bientôt c'est le voyage qui nous fait, ou nous défait". Nicolas Bouvier, L'usage du monde.

Proposition d'écriture d'après : *Stèles* de Victor Segalen, *S'abandonner à vivre* de Sylvain Tesson et *Terra amata* de J.M.G Le Clezio.

Public : adultes - Gratuit, sur inscription

À LA DÉCOUVERTE D'UNE DANSE : AFRIQUE DU NORD

MERCREDI 20 NOV. - *DE 14H À 15H (7-8 ANS) & 15H15 À 16H15 (9-10 ANS)*

Ses origines, son histoire, sa culture et sa pratique.

Gratuit, sur réservation

CLUB DE LECTURE

JEUDI 17 OCT. - *À 16H*

Envie de partager vos impressions de lecture, de parler de vos derniers coups de cœur ou simplement écouter d'autres personnes vous faire découvrir de nouvelles littératures ? Rendez-vous un jeudi par mois à tous ceux qui souhaitent se réunir autour du plaisir de lire, dans une ambiance bienveillante et conviviale.

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation.

RENCONTRE AVEC UNE AUTEURE : JEANNE BENAMEUR

MERCREDI 20 NOV. - *À 19H (HORAIRE SUSCEPTIBLE D'ÊTRE MODIFIÉ)*

Rencontre organisée en partenariat avec la librairie de l'Horloge

Entre le roman et la poésie, le travail de Jeanne Benameur se déploie et s'inscrit dans un rapport au monde et à l'être humain épris de liberté et de justesse. L'auteure de "Profanes" (2013, grand prix du Roman RTL/Lire), "Otages intimes" (2015, prix Version Femina 2015, prix Libraires en Seine 2016) ou "L'enfant qui" (2017), viendra nous présenter son dernier roman "Ceux qui partent" (Actes sud, août 2019).

"Quand j'écris un roman, j'explore une question qui m'occupe toute entière. Pour ceux qui partent, c'est ce que provoque l'exil, qu'il soit choisi ou pas. Ma famille, des deux côtés, vient d'ailleurs. J'ai vécu moi-même l'exil lorsque j'avais cinq ans, quittant l'Algérie pour La Rochelle.

Après la mort de ma mère, fille d'Italiens émigrés, et ma visite d'Ellis Island, j'ai ressenti la nécessité impérieuse de reconsidérer ce moment si intense de la bascule dans le Nouveau Monde. Langue et corps aŠr ontés au neuf. J'étais enfin prête pour ce travail." Jeanne Benameur

Gratuit, sur réservation

LE COIN DES EXPOSITIONS

Graphimix

L'art du détournement culturel

9 NOVEMBRE – 1ER DÉCEMBRE

L'exposition GraphiMix présente le résultat d'un travail mené conjointement par les artistes Freesson et les élèves de l'École des Amandiers, du Collège François Raspail et du Lycée Agricole Louis Giraud. A découvrir à l'hôtel-Dieu et dans les rues du centre-ville de Carpentras.

Les écrits en langue provençale des collections de l'Inguimbertine

20 AOÛT – 15 NOVEMBRE

Vitrine patrimoine. Si aujourd'hui cette langue est une composante du patrimoine régional, elle a été durant des siècles le langage du quotidien, utilisé et compris par tous. Vous pourrez découvrir de tels témoignages comme, entre autres, une Bible vaudoise du XIVe siècle traduite du latin afin d'être comprise des fidèles, des Noëls de Nicolas Saboly écrits au XVIIe siècle dans la langue du peuple, mais aussi des textes en judéo-comtadin utilisé dans les communautés juives du Comtat Venaissin.

Marginalia

15 NOVEMBRE – 14 FÉVRIER

Vitrine patrimoine . On vous a fermement défendu d'écrire sur les livres. Vous l'avez fait quand même. Vous n'êtes pas les seuls ! D'autres l'ont fait bien avant vous, et personne n'a songé à les punir... Car le livre vit de ses multiples rencontres. Leurs traces se devinent au gré d'annotations savantes, de jeux de pistes énigmatiques, de graffitis nonchalants, de griŠonnages illisibles, d'ornementations débordant du cadre, ou encore de l'apposition solennelle d'un patronyme, non sans avoir pris grand soin de "caviarder" le nom du précédent propriétaire... L'Inguimbertine vous propose un rendez-vous avec des trésors à lire dans les marges (mais que cela ne vous donne pas de mauvaises idées !)

LE LIVRE DE LA JUNGLE

Que l'aventure extraordinaire au cœur de la jungle commence !

Découvrez le voyage initiatique de Mowgli, ce petit homme qui expérimente les grands principes de la vie au contact des animaux et de la nature. Un parcours musical pour petits et grands explorateurs. Mais attention Shere Khan et Kaa ne sont jamais très loin.... Heureusement notre héros pourra compter sur ses fidèles amis Bagheera et Baloo pour l'aider à découvrir le monde.

Cette comédie musicale mêle aventure, amour et magie pour le plaisir des petits mais aussi celui des grands !

Un spectacle mis en scène par Ned Grujic, metteur en scène des comédies musicales à succès tels que : *La Famille Addam's, Petit Ours Brun, La revanche du Capitaine Crochet...*

Jeune public de 4 à 12 ans
Durée 90 min
Tarif plein : 12 € - Tarif réduit : 8 € - Carte jeunes : 7,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

VENDREDI 6 DÉCEMBRE À 20H30

» *Espace Auzon*

Comédie musicale jeune public

LA PRESSE EN PARLE

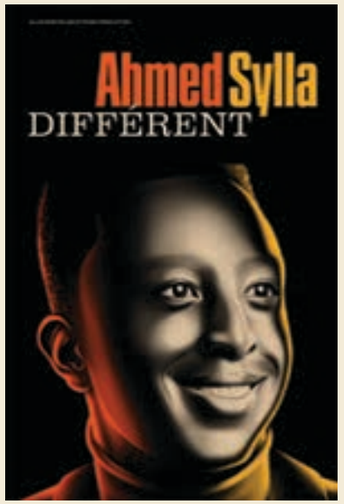
"Le livre de la jungle, version musicale, est un enchantement pour les petits et les grands. La mise en scène tonique et fluide de Ned Grujic s'insère à merveille dans les ingénieux décors de la jungle indienne " - ***Babylone Harmonie***

AHMED SYLLA DIFFÉRENT

En accord avec ALLYS SPECTACLES et ROBIN PRODUCTION

Auteurs Ahmed Sylla, Moussa Sylla, Thomas Pone, Varante Soudjian
Mise en scène Moussa Sylla

Dans son nouveau spectacle, Ahmed Sylla examine le thème des diS érences, s'attachant à mettre en évidence les raisons pour lesquelles elles nous rassemblent.



JEUDI 12 DÉCEMBRE À 20H30

» *Espace Auzon*

One Man show humour

LA PRESSE EN PARLE

"Après avoir cartonné dans son one man show "Ahmed Sylla avec un grand "A" et fait son effet sur grand écran dans "Ascension", l'humoriste retrouve les planches avec un nouveau spectacle "Différent". S'il a changé de look vestimentaire comme en témoigne la bande annonce de ce troisième one man show, l'humoriste reste d'une efficacité sans faille. Il tisse un spectacle d'une drôlerie absolue et s'interroge avec pertinence sur la notion de frontières. Celle entre les hommes et les femmes, l'homme et l'animal, entre les pays, entre l'anonymat et la notoriété, entre la vie et la mort. Un fil rouge qu'il émaille de sketchs et de personnages toujours aussi irrésistibles auxquels s'ajoutent un sens du jeu et de la répartie à toute épreuve." - ***Cnews***

Tout public
Tarif plein : 30 € - Tarif réduit : 20 € - Carte jeunes : 18 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

BALLET “COPPÉLIA ”

MARDI 10 DÉC À 20H15

» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en direct du Royal Opéra House de Londres.

Le retour d’un classique du répertoire du Ballet Royal avec la charmante et drôle Coppélia de Ninette de Valois – une histoire pleine d’amour, de malice et de poupées mécaniques.

Musique : Léo Delibes

Chorégraphe : Ninette de Valois après Lev Ivanov et Enrico Cechetti

Tout public
Durée approximative : 2 h30 avec un entracte
Tarif plein : 16 € - Tarif réduit : 14 € - Tarif –25 ans : 10 €
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65 €
(L’ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

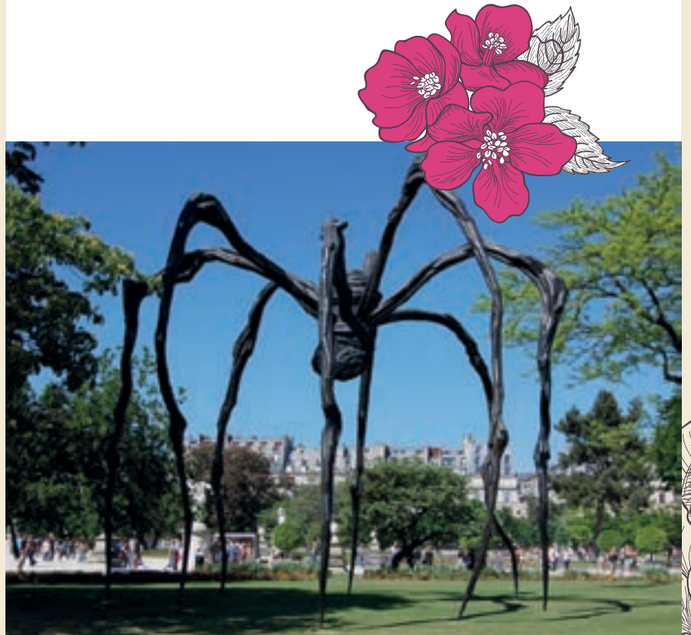
CONFÉRENCE “OUVRIR NOS REGARDS À L’ART CONTEMPORAIN ”

VENDREDI 13 DÉC DE 17H30 À 19H00

» *Chapelle des Pénitents Blancs*

Par Sophie Roux, historienne de l’art.

Tarif adhérent : 5 € - Tarif non-adhérent : 7 €
Association la Passerelle- Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com



CHANTS DE NOËL ET DU MONDE

DIMANCHE 15 DÉC À 16H00

» *Cathédrale Saint Siffrein*

Par le Chœur Elzéar Genêt et la chorale d’enfants Spectacul’Art Juniors. Direction : Vincent Fuchs

Dans le cadre des Noëls Insolites, le Chœur Elzéar Genêt et la chorale Spectacul’Art Juniors proposent, sous la direction de son chef, Vincent Fuchs, un concert ayant pour thème “ chants de Noël et chants du monde ”.

L’ensemble Elzéar Genêt et les 70 enfants de 7 à 12 ans du groupe Spectacul’Art Juniors, auront à cœur de faire partager par la musique la ferveur et l’esprit de paix de Noël.

Tout public
Tarif plein : 10 € - Carte jeune : 5 €
(L’ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Gratuit pour les enfants
www.carpentras.fr et www.choeurcarpentras.fr

LE PÈRE NOËL A PERDU LA BOULE

MARDI 17 DÉC À 10H00

» *Théâtre de la Charité*

Écrit par Julie Abbona & Mathieu Stortoz

Panique à l’atelier du Pôle Nord : le Père Noël a perdu la boule ! Mais dans la salle des potions magiques, Lily Chipie, une petite fille va tout tenter pour sauver Noël.

Au travers d’épreuves amusantes, elle rencontrera de nombreux personnages et devra gérer en même temps les interventions farfelues et hilarantes du Père Noël. Heureusement, elle pourra compter sur la participation active des enfants du public.

Une comédie totalement dingue et interactive, pour les petits, avec des personnages hauts en couleurs et des situations délirantes !

Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

SÉANCE SCOLAIRE

JOURNÉE NOËL AU CONSERVATOIRE

MERCREDI 18 DÉC

» *La Charité*

Une journée dédiée aux musiques de Noël.

Le conservatoire s'habille des couleurs de Noël durant cette journée. Vous pourrez découvrir les réalisations oS ertes par les élèves.

Tout public

LA BOÎTE MAGIQUE DU PÈRE NOËL

JEUDI 19 DÉC À 10H00

» *Théâtre de la Charité, séance scolaire*

La boîte magique du Père Noël a été égarée. Elle sert au Père Noël à fabriquer de la neige afin de faciliter la distribution des cadeaux. Mais cette boîte a été égarée par Miss Steph. Le magicien Erik aura besoin des enfants pour la retrouver. En final du spectacle le magicien montrera aux enfants comment le père noël fabrique de la neige.

Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

SÉANCE SCOLAIRE

"BONHEURS DE LECTURE" JACQUES LE FATALISTE ET SON MAÎTRE

JEUDI 19 DÉC À 18H30

» *Théâtre de la Charité*

Bonheurs de lecture par la Compagnie Maâloum.

Durant un long voyage à cheval, Jacques n'a cessé d'affirmer à son maître que "tout ce qui nous arrive de bien et de mal ici-bas était écrit là-haut". face à l'incrédulité de son maître, Jacques prend pour preuve l'histoire de ses amours et se lance dans un récit – sans cesse interrompu par leurs mésaventures cocasses. De digressions en commentaires, l'auteur-narrateur nous pose avec génie la question du libre arbitre et de notre capacité à décider de notre existence. Une œuvre jubilatoire !

Tout public
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

CHANTS DE NOËL

LUNDI 23 DÉC À 15H00

» *Théâtre de la Charité présentés par AD-Lib*

Venez écouter et chanter les plus belles chansons de Noël ! Vous serez accompagnés de trois musiciens qui modernisent et remettent ces mélodies au goût du jour

Jeune public
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Goûter oS ert à l'issue du spectacle
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

NOËLS INSOLITES

Le festival de rue à Carpentras

Du 14 décembre au 5 janvier se tiendra la 12e édition de Noëls Insolites à Carpentras. Noëls Insolites ce sont trois semaines de festival, des spectacles drôles, surprenants et féériques mais aussi un dragon, des lutins, une patinoire et même de la neige.

Rendez-vous cette année encore avec plus de 250 représentations de théâtre de rue par près de trente compagnies venues de toute la France et des quatre coins de l'Europe. Le Samedi 21 décembre place au grand spectacle de Noël devant l'hôtel-Dieu, événement magique où se pressent chaque année 10 000 spectateurs.

Retrouvez aussi le Château de Léon, les ateliers pour les enfants, les animations insolites, des lectures, des animations dans la tradition des fêtes de Noël, le marché aux santons, la patinoire, le jardin des neiges et le Gliss X-trem.

Spectacles de rue Gratuits
Tarifs Patinoire : 3 €, réduit 2 €, Gratuit de 10h à 13h pour les enfants de moins de 1m30
Tarifs Jardins des neiges : 1 €, Gratuit de 10h à 13h pour les enfants de moins de 1m30
Tarif Glisse X-trem : 2 € les 3 descentes, 3 descentes oŠertes aux détenteurs de la Carte Jeunes (billets à retirer à la boutique du festival)

DU 14 DÉCEMBRE AU 5 JANVIER

» *Centre-ville de Carpentras*

Spectacles de rue, animations et ateliers

ANIMATIONS GIVRÉES - DU 14 DÉCEMBRE AU 5 JANVIER

SPECTACLES DE RUE - 4/15 DÉCEMBRE ET DU 21 AU 29 DÉCEMBRE

GRAND SPECTACLE DE NOËL - 21 DÉCEMBRE

THÉÂTRE D'OBJETS ET AUTRES FORMES ASSIMILÉES "MERCI D'ÊTRE VENUS "

VENDREDI 27 DÉC À 15H00

» *Théâtre de la Charité*

De et par Marielle Gautheron et Fred Ladoué – Cie Volpinex.

"Elle, stricte et pincée et lui, débraillé et foutraque. Ce duo improbable nous emmène sur les traces de Schéhérazade et les Mille et Une Nuits. Pas peu fiers, Marie-Carole et Jean-Frédéric ouvrent une à une sept valises pour en dévoiler le contenu : les sept voyages de Sindbad le Marin bricolés selon un procédé diSérent à chaque fois. Théâtre de papier, d'ombres, d'objets, vidéos ou autres formes inattendues et décalées, ces deux conteurs-bidouilleurs déjantés ne reculent devant rien pour tenir en haleine l'auditoire. Un clin d'œil burlesque aux liens historiques unissant deux cultures, celles du Moyen-Orient et de l'Occident."

La presse en parle

"Avec l'impertinence, l'invention et la drôlerie qui la caractérisent, la compagnie Volpinex réalise une étonnante fresque."

Jeune public - Durée 65 min
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Goûter oSert à l'issue du spectacle
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

THÉÂTRE D'OBJETS CINÉMATOGRAPHIQUES "BANG"

SAMEDI 28 DÉC À 15H00

» *Théâtre de la Charité*

De Fred Ladoué et Rémi Saboul – Cie Volpinex.

Ce spectacle propose au public d'assister à une séance de cinéma pour visionner un Western. Mais pas n'importe quelle séance, puisque les deux acteurs sur scène font le pari audacieux de produire, réaliser et mettre en musique ce film en direct.

Par le biais d'installation de caméras, de tables de mixage, de minis studios de tournage, de trucages et autres techniques cinématographiques, les deux compères fabriquent sous les yeux du public un film qui est projeté en direct. Comme tout bon film ne va pas sans musique ni bruitage, l'un d'eux, musicien, joue la bande originale du western, et réalise tous les sons. Le vent emporte les buissons. Les coyotes hurlent à la lune. Un cavalier solitaire traverse le désert pour se rendre à Towncity, ville où règne sans partage le célèbre sheriS Jacques Daniel. Ce dernier est toujours à la poursuite d'El Bandido, fameux braqueur de banque mexicain.

1er prix de la 30ème Nostra internacional de Titelles de Vall d'Abada Valencia.

Jeune public - Durée 60 min
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Goûter oSert à l'issue du spectacle
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

LA PEINTURE DU THÈME DE LA NATIVITÉ AU MOYEN-ÂGE ET À LA RENAISSANCE

LUNDIS 2 ET 16 DÉCEMBRE, 6 ET 20 JANVIER DE 17H00 À 19H00

» *Maison du Citoyen – salle 206*

Cycles d'Histoire de l'Art.

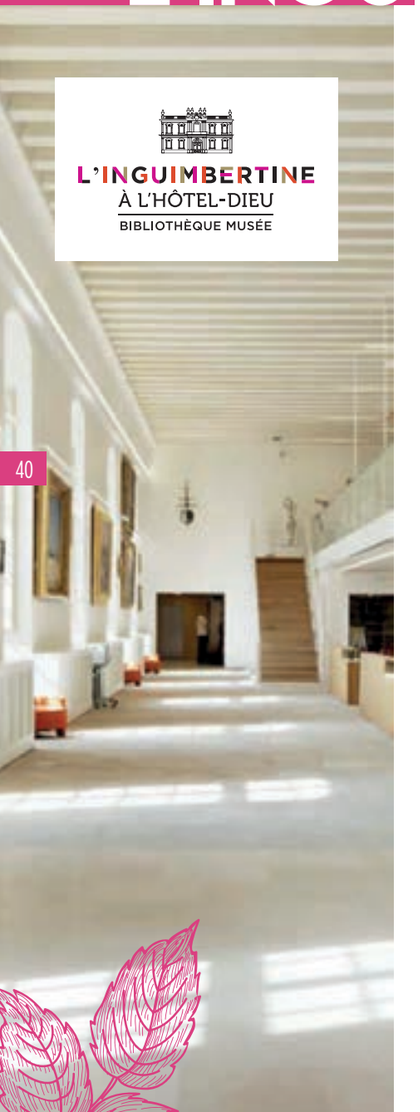
Inscription au cycle complet obligatoire.

Adhésion annuelle : 20 € (couple : 30 €)
Gratuit pour les "Cartes jeunes "
Cycle de 4 x 2h : 30 €
Tarif adhérent : 30 € - Tarif non adhérent : 35 €
Association la Passerelle - Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

je fête
mes 18 ans
avec le
Pass Culture

500€ pour découvrir
de nouvelles expériences
culturelles en m'inscrivant
sur pass.culture.fr

pass
Culture



LA LECTURE DU MIDI

MARDI 3 DÉC. - *DE 12H45 À 13H15*

Lecture en musique par la Compagnie Maâloum.

Comme une respiration dans la journée, quelques minutes d'évasion, la lecture du midi propose de faire entendre un roman ou une nouvelle à travers la voix d'un lecteur accompagné d'un musicien, pendant la pause déjeuner. Confortablement installés, laissez-vous embarquer pour un envoûtant voyage littéraire.

À partir de 15 ans, gratuit, entrée libre.

ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 4 DÉC. - *DE 14H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans - Sur réservation

ATELIER DE MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR

SAM 7 & 14 DÉC.
DE 9H30 À 12H & DE 14H À 16H30

Suite du cycle de 6 ateliers.

4h de cours + 1h de pratique encadrée pour mieux prendre en main le logiciel Ableton Live. Utilisé par les plus grands studios de musique et DJ, cet outil de création musicale permet la composition et l'arrangement de morceaux musicaux dans tous les styles, mais également la sonorisation de votre groupe de musique.

Gratuit - À partir de 14 ans - Sur réservation

VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE À L'HÔTEL-DIEU

SAMEDI 7 DÉC. - *À 16H*

Gratuit - Sur réservation

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 7 DÉC. - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

INITIATION À LA COUTURE

MERCREDI 11 DÉC. - *DE 14H À 15H30*

En partenariat avec " La couture qui déchire ", atelier présenté par Vanessa Richard. Venez explorer votre créativité et votre habilité en réalisant, avec l'aide de Vanessa, un coussin de lecture.

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 11 DÉC. - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

CONFÉRENCE ALFRED NAQUET ET SES AMIS POLITIQUES

SAMEDI 14 DÉC. - *À 16H*

Christophe Portalès, Docteur en Histoire contemporaine et professeur d'Histoire-Géo en collège & lycée autour d'Avignon. Alfred Naquet est connu aujourd'hui comme l'homme de la loi sur le divorce et son nom est familier aux Carpentrassiens pour l'avenue éponyme. Cette conférence a pour objectif de présenter le parcours de cet homme politique d'origine carpentrassienne et de nous plonger au cœur de la Troisième République et de la vie vauclusienne au XIXe siècle.

Gratuit - À partir de 14 ans - Sur réservation

CONTE BULLE CIE OKKIO

MERCREDI 18 DÉC. - *À 16H*

Bulle est un spectacle musical qui emmène les enfants dans un voyage poétique et sensible. En se glissant dans le monde coloré de ce duo tendre et complice, le public découvre au fil des notes jazzy et folk, un univers pétillant et drôle. Ce spectacle mélange chansons originales et comptines revisitées. Et dans ce monde enchanteur, en un clin d'œil, petits et grands se mettent à chanter...

Gratuit - Sur réservation (nombre de places limité)
2-6 Àans - Duée 30 min

CLUB DE LECTURE

JEUDI 19 DÉC. - *À 16H*

Envie de partager vos impressions de lecture, de parler de vos derniers coups de cœur ou simplement écouter d'autres personnes vous faire découvrir de nouvelles littératures ? Rendez-vous un jeudi par mois à tous ceux qui souhaitent se réunir autour du plaisir de lire, dans une ambiance bienveillante et conviviale.

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation

LE COIN DES EXPOSITIONS

15 NOVEMBRE - 14 FÉVRIER

Marginalia

Vitrine patrimoine . On vous a fermement défendu d'écrire sur les livres. Vous l'avez fait quand même. Vous n'êtes pas les seuls ! D'autres l'ont fait bien avant vous, et personne n'a songé à les punir... Car le livre vit de ses multiples rencontres. Leurs traces se devinent au gré d'annotations savantes, de jeux de pistes énigmatiques, de graffitis nonchalants, de griSonnages illisibles, d'ornementations débordant du cadre, ou encore de l'apposition solennelle d'un patronyme, non sans avoir pris grand soin de "caviarder" le nom du précédent propriétaire... L'Inguimbertine vous propose un rendez-vous avec des trésors à lire dans les marges (mais que cela ne vous donne pas de mauvaises idées !)

“LES FOURBERIES DE SCAPIN ” DE MOLIÈRE

LUNDI 13 JANV À 20H15

» *Cinéma le Rivoli*

Coups de bâton, avalanche de stratagèmes et autres fourberies rythment cette comédie de Molière qui a fini par s’imposer comme une œuvre incontournable du dramaturge.

Metteur en scène : Claude Stratz

Tout public
Durée 2h10
Tarif plein : 16 € - Tarif réduit : 14 € - Tarif –25 ans : 10 €
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65 €
(L’ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

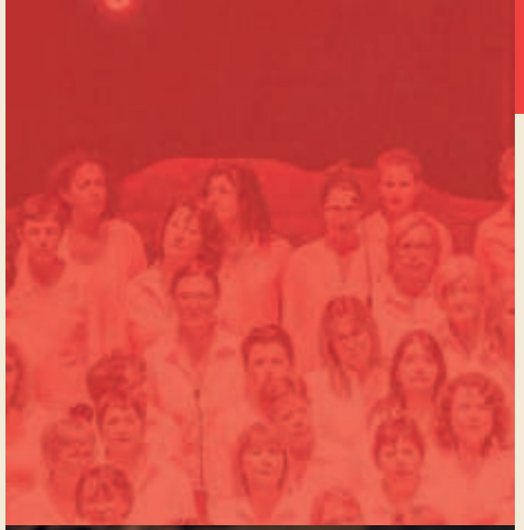
CONFÉRENCE “DÜRHER”

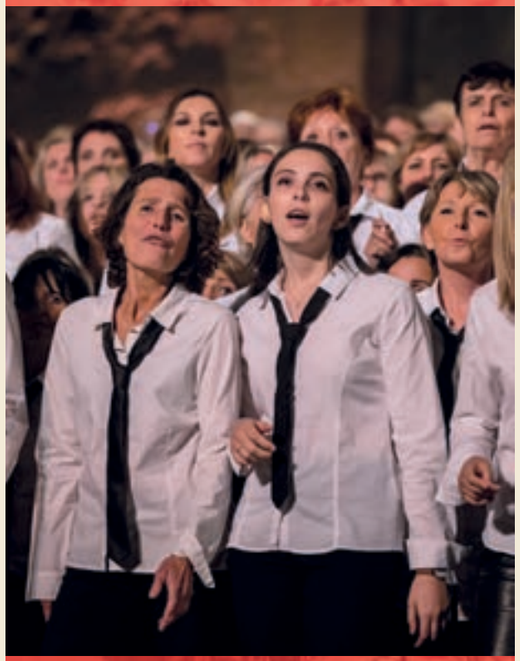
VENDREDI 17 JANV DE 17H30 À 19H00

» *Chapelle des Pénitents Blancs*

Par Marie-Christine HAUSSY, historienne de l’art et archéologue.

Tarif adhérent : 5 € - Tarif non-adhérent : 7 €
Association la Passerelle- Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com





“GOLDMAN STORY” PAR SPECTACUL’ART

SAMEDI 18 JANVIER À 20H30

» *Espace Auzon, concert*

Direction Vincent Fuchs.

Spectacul’Art propose son nouveau spectacle : “ Goldman Story ”, 180 choristes sur scène vous feront revisiter le répertoire de Jean-Jacques Goldman, le chanteur préféré des français. Près de 2 heures de spectacle qui vous en mettront pleins les yeux et les oreilles. Avec la participation exceptionnelle de Merwan RIM (le Roi Soleil, Mozart l’Opéra Rock, Génération Goldman,...).

Comme les plusieurs milliers de spectateurs qui ont déjà applaudi ce show, laissez-vous emporter par la “ Goldman Story ”. Un spectacle à vivre en famille et entre amis.

Chaque année, Spectacul’Art, le plus grand chœur de la région, propose un nouveau show sur un thème diŠérent, placé sous la direction artistique de Vincent Fuchs : après Starmania, Michel Berger, Patrick Bruel, les années 80, Édith Piaf (avec l’Orchestre Symphonique Régional Avignon Provence), Rock en Chœur, et Balavoine, c’est au tour de Jean-Jacques Goldman d’être mis en avant.

Quand la musique est bonne...

Tarifs : 18 à 25 € (hors frais de location)
www.spectaculart.fr et dans tous les points de vente habituels (Leclerc, Auchan, Culture, Fnac, etc.)

BONHEURS DE LECTURE “LA SOLITUDE DES NOMBRES PREMIERS”

JEUDI 23 JANV À 18H30

» *Théâtre de la Charité*

Par la Compagnie Maâloum.

Mattia et Alice, deux adolescents meurtris, vont se croiser et conjuguer leurs solitudes, mais sans jamais se rencontrer vraiment… C’est mathématique : ils sont comme des nombres premiers, proches mais pas assez pour se frôler vraiment. Un premier roman puissant qui parle de l’adolescence en évoquant la solitude comme un moyen d’émancipation plutôt que d’isolement et où la singularité d’un individu peut être transformée en force.

Tout public
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L’ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

CONCERT DES ORCHESTRES DU CONSERVATOIRE

SAMEDI 25 JANV À 17H00

» *Espace Auzon*

Un concert dédié aux grands orchestres cordes, vents et percussions du conservatoire avec un final réunissant toutes les classes instrumentales autour d’un même projet. L’occasion de découvrir les sensibilités et couleurs instrumentales grâce aux talents, au dynamisme des grands élèves et avec l’énergie et l’innocence des plus jeunes.

Tout public
Spectacle assis, placement libre, entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

VISITEZ

LE CHANTIER

Visite sur réservation au 04 90 60 84 00

L’INGUIMBERTINE
À L’HÔTEL-DIEU
BIBLIOTHÈQUE MUSÉE

VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE

SAMEDI 4 JANV. - *À 16H00*

Gratuit - Sur réservation

LA LECTURE DE MIDI

MARDI 7 JANV. - *DE 12H45 À 13H15*

Lecture en musique par la Compagnie Maâloum.

Comme une respiration dans la journée, quelques minutes d'évasion, la lecture du midi propose de faire entendre un roman ou une nouvelle à travers la voix d'un lecteur accompagné d'un musicien, pendant la pause déjeuner. Confortablement installés, laissez-vous embarquer pour un envoûtant voyage littéraire.

À partir de 15 ans, gratuit, entrée libre.

ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 8 JANV. - *DE 14 H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans - Sur réservation

ATELIER DE MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR

SAMEDI 11 JANV.
DE 9H30 À 12H ET DE 14H À 16H30

En partenariat avec Jérémy Olive, directeur de l'École du Mix à Avignon .

Suite du cycle de 6 ateliers. 4h de cours + 1h de pratique encadrée pour mieux prendre en main le logiciel Ableton Live. Utilisé par les plus grands studios de musique et DJ, cet outil de création musicale permet la composition et l'arrangement de morceaux musicaux dans tous les styles, mais également la sonorisation de votre groupe de musique.

À partir de 14 ans - Sur réservation

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 11 JANV. - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

PROJECTION-DÉBAT AUTOUR D'UN FILM D'ANIMATION

MERCREDI 15 JANV. - *DE 14H À 16H*

En partenariat avec Uniscité.

Après la projection du film d'animation (1h20 environ), un petit moment de débat et de discussion est organisé autour de la thématique du film.

Gratuit - Public familial dès 8 ans - Sur réservation.

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 15 JANV. - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

HISTOIRE D'ATELIER

SAMEDI 18 JANV. - *DE 14H À 18H*

Rencontre avec Virginie Gallon, atelier de gainerie, reliure et dorure sur cuir (Le fleuron du cuir à Sarrians). Dans la famille Gallon, le travail du cuir se transmet depuis quatre générations. Virginie Gallon a commencé aux côtés de son père et exerce dans son atelier à Sarrians depuis 14 ans. Ses travaux de gainerie, reliure et dorure s'adressent à une clientèle de professionnels (antiquaires, collectionneurs, notaires, mairies...), de bibliophiles et de particuliers amoureux des beaux objets.

Tout public – Entrée libre

NUIT DE LA LECTURE "ODE MARITIME" DE FERNANDO PESSOA

TEMPS FORT

SAMEDI 18 JANV. - *À 20H*

Lecture musicale par la Compagnie du A.

Un navire entre dans un port. Un homme est sur le quai et contemple cette arrivée. Un volant se met à tourner dans son esprit et c'est un voyage qui commence, à travers toutes les mers et tous les océans. Un voyage dans son océan intérieur, comme une vague qui déferle et nous emporte dans les méandres de l'âme complexe de cet auteur magnifique.

A partir de 15 ans, gratuit, sur réservation - Durée : 1h

PRÉSENTATION DES RESSOURCES NUMÉRIQUES DE LA BIBLIOTHÈQUE-MUSÉE

MERCREDI 22 JANV. - *DE 14H À 15H*

En plus des documents à emprunter, l'abonnement à la bibliothèque-musée Inguimbertine donne accès à des ressources numériques variées. Ainsi, depuis n'importe quel endroit connecté à internet, vous pouvez écouter de la musique en streaming, télécharger des jeux vidéo, regarder des vidéos (films, séries, reportages ou concerts en VOD), suivre des cours à distance (langues, code de la route, informatique, soutien scolaire etc.), ou encore lire des revues ou des magazines. Cette première séance de présentation de nos ressources est dédiée à la plate-forme Divercities, qui oSre l'accès à Dimusic (streaming audio), Digames (téléchargement de jeux) et Tenk (plate-forme de cinéma documentaire en VOD).

Tout public

ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE : "L'OBJET DU JE, L'OBJET SANS LE NOMMER"

SAMEDI 25 JANV. - *À 15H*

Par Ema Del, association "Entre les mots".

Proposition d'écriture d'après : *Le parti pris des choses*, de Francis Ponge, *Graveurs d'enfance* de Régine Detambel, Inventaire des objets ayant appartenu à une femme de Bois-Colombes, de Christian Boltanski, *Autobiographie des objets*, de François Bon et à partir d'un objet au choix pris en photo dans la bibliothèque-musée.

De 13 à 17 ans, gratuit, sur réservation.

CLUB DE LECTURE

JEUDI 30 JANV. - *À 16H*

Envie de partager vos impressions de lecture, de parler de vos derniers coups de cœur ou simplement écouter d'autres personnes vous faire découvrir de nouvelles littératures ? Rendez-vous un jeudi par mois à tous ceux qui souhaitent se réunir autour du plaisir de lire, dans une ambiance bienveillante et conviviale.

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation

LE COIN DES EXPOSITIONS

15 NOVEMBRE - 14 FÉVRIER

Marginalia

Vitrine patrimoine . On vous a fermement défendu d'écrire sur les livres. Vous l'avez fait quand même. Vous n'êtes pas les seuls ! D'autres l'ont fait bien avant vous, et personne n'a songé à les punir... Car le livre vit de ses multiples rencontres. Leurs traces se devinent au gré d'annotations savantes, de jeux de pistes énigmatiques, de graffitis nonchalants, de griSonnages illisibles, d'ornementations débordant du cadre, ou encore de l'apposition solennelle d'un patronyme, non sans avoir pris grand soin de "caviarder" le nom du précédent propriétaire... L'Inguimbertine vous propose un rendez-vous avec des trésors à lire dans les marges (mais que cela ne vous donne pas de mauvaises idées !)

JAZZ AUTOUR D'UN VERRE "GUMBO JAZZ BAND"

SAMEDI 1 FÉV À 20H30

» *Salle de théâtre de la Charité, concert*

Le Gumbo Jazz Band est né au retour d'un voyage à la Nouvelle Orléans. Cet enthousiasme rend cette musique toujours vivante et populaire, dans la rue comme dans les clubs ; signe de cette vivacité, elle accompagne tous les moments de la vie quotidienne des habitants de La Nouvelle Orléans.

Le désir de revivre ces instants a donné à Jérôme LABORDE l'envie de s'entourer de musiciens amoureux et passionnés, qui font vivre cette musique et la partagent à travers divers concerts en France et en Europe.

Cette formation vous fera revivre et découvrir des œuvres originales fréquemment jouées là-bas et arrangées pour donner une identité à ce groupe.

Tout public
Tarif plein : 10 € - Tarif réduit : 7 € - Carte jeunes : 6 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

ONSERVATOIRE de Carpentras

CONCERT DES PROFESSEURS DU CONSERVATOIRE DE CARPENTRAS

MARDI 23 JUIN À 18H00

» *Espace Auzon*

Les professeurs du conservatoire unissent leurs talents d'exception et vous proposent de découvrir des œuvres qui leur tiennent à cœur. Passions, envies, maîtrises, brios, émotions seront au rendez-vous.

Tout public
Spectacle assis - Placement libre - Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

LE PETIT CHAPERON ROUGE

MARDI 4 FÉVRIER À 14H30

» *Espace Auzon*

Mise en scène Gérard Gélas
Avec Renaud GILLIER, Guillaume LANSON et Liwen LANG.

Voici l'histoire du Chaperon Rouge comme vous ne l'avez jamais vue.

Dans cette version librement modernisée du conte populaire "Le Petit Chaperon Rouge" d'après Charles Perrault, des personnages haut en couleur pimentent les folles aventures du Petit Chaperon Rouge qui danse au cœur de la forêt.

Une Fillette à la personnalité bien trempée.

Une Mère malheureusement absente.

Une Mère-grand plutôt soixante huitard

Un Loup musicien fourbe et aŠamé.

Sur un air post soixante huitard, cette troupe joue une histoire du Petit Chaperon Rouge inédite, héroïne des temps modernes.

Jeune public – Séance scolaire
Tarif unique : 8€
Renseignement www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

SÉANCE SCOLAIRE

LA MOUSTACHE

Avec Jean Benguigui & Fabrice Donnio

Mise en scène Jean-Luc Moreau (assisté d'Anne Poirier-Busson), avec Jean Benguigui, Fabrice Donnio, Sacha Judaszko, Joy Esther et Patrick Mille.

Sylvain Sabourdin (Patrick Mille) est un homme discret, réservé, qui est gentil avec tout le monde et qui n'aime pas contrarier les gens. Il vit avec sa compagne (Pauline Lefevre), et ils acceptent un de ses amis (Fabrice Donnio) qui squatte chez eux depuis des lustres ! Un drôle de concierge (Sacha Judasko), homme à tout faire de l'immeuble passe son temps chez eux !

Aujourd'hui est un grand jour : il doit rencontrer son futur beau-père (Jean Benguigui), il doit passer un entretien d'embauche et doit prendre de grandes décisions. Mais alors qu'il se prépare et se rase avec un rasoir électrique, une panne d'électricité l'empêche de se raser complètement et le laisse avec une moustache... la moustache d'Hitler.

JEUDI 13 FÉVRIER À 20H30

» *Espace Auzon*

Théâtre

LA PRESSE EN PARLE

"Une heure et demie trépidante de sourires et de rires. Une réussite intégrale !" - ***L e Figaro***

"On se poile ! Un public complètement hilare" - ***Canal +***

"Une comédie irrésistiblement drôle qui multiplie situations cocasses et malentendus. Les comédiens débordent d'énergie. Des fous rires du début à la fin !" - ***Télé loisirs***

Tout public
Tarif plein : 30 € - Tarif réduit : 20 € - Carte jeunes : 18 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

CONFÉRENCE “ARTEMISIA GENTILESCHI”

VENDREDI 14 FÉV DE 17H30 À 19H00

» *Chapelle des Pénitents Blancs*

Femme-peintre en Italie au 17ème siècle, par Chantal DUQUÉROUX, historienne de l’art.

Tarif adhérent : 5 € - Tarif non-adhérent : 7 €
Association la Passerelle- Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

DEUX MAÎTRES FLAMANDS HANS MEMLING ET ROGER VAN DER WEYDEN

LUNDIS 3 ET 10 FÉV, 2 ET 16 MARS DE 17H00 À 19H00

» *Maison du citoyen – salle 206*

Cycles d’Histoire de l’Art.

Inscription au cycle complet obligatoire.

Adhésion annuelle : 20 € (couple : 30 €)
Gratuit pour les “Cartes jeunes ”
Cycle de 4 x 2h : 30 €
Tarif adhérent : 30 € - Tarif non adhérent : 35 €
Association la Passerelle - Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE

SAMEDI 1ER FÉV. - *À 16H*

Gratuit - Sur réservation

LA LECTURE DU MIDI

MARDI 4 FÉV. - *DE 12H45 À 13H15*

Lecture en musique par la Compagnie Maâloum.

Comme une respiration dans la journée, quelques minutes d'évasion, la lecture du midi propose de faire entendre un roman ou une nouvelle à travers la voix d'un lecteur accompagné d'un musicien, pendant la pause déjeuner. Confortablement installés, laissez-vous embarquer pour un envoûtant voyage littéraire.

À partir de 15 ans, gratuit, entrée libre

ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 5 FÉV. - *DE 14 H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans - Gratuit, sur réservation

CONFÉRENCE "LE JEU VIDÉO ET L'HISTOIRE DE L'ART"

SAMEDI 8 FÉV. - *À 16H*

En partenariat avec l'ESA Games, intervention de Coralie Bernard.

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 8 FÉV. - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

PROJECTION-DÉBAT AUTOUR D'UN FILM D'ANIMATION

MERCREDI 12 FÉV. - *DE 14H À 15H*

En partenariat avec Uniscité.

Après la projection du film d'animation (1h20 environ), un petit moment de débat et de discussion est organisé autour de la thématique du film.

Public familial dès 10 ans - Sur réservation

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 12 FÉV. - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

LECTURE SPECTACLE "AH! L'AMOUR..."

TEMPS FORT

VENDREDI 14 FÉV. - *À 19H*

Lecture spectacle par la Compagnie du A.

Une lecture spectacle poétique, musicale et humoristique sur l'Amour et ses aléas, à travers une sélection d'extraits de romans, poèmes et chansons de diSérents auteurs classiques et contemporains. Autour de ces textes choisis pour cette Saint-Valentin, retrouvons l'exaltation de la rencontre amoureuse, la fin de l'état amoureux et l'amour, le retour !

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation - Durée : 1h

CONFÉRENCE "HISTOIRE DE LA PHARMACOPÉE"

SAMEDI 15 FÉV. - *À 16H*

Regard croisé entre Avignon et Carpentras.

Françoise Moreil, maître de conférences honoraire en Histoire moderne auprès de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse et Julie Lochanski, responsable des fonds patrimoniaux, bibliothèque-musée Inguimbertine. Françoise Moreil a étudié la pharmacie de l'Hôpital Sainte-Marthe de l'actuelle Université d'Avignon. Elle présentera ses recherches en les comparant aux objets et ouvrages autour de la pharmacopée conservés dans les collections de l'Inguimbertine. Un moment où pots et récipients, herbes médicinales et sirops de l'apothicairerie se transforment en autant de témoignages de l'histoire de la médecine des siècles passés.

INITIATION À LA COUTURE

MERCREDI 19 FÉV. - *DE 14H À 15H30*

En partenariat avec "La couture qui déchire", atelier présenté par Vanessa Richard. Venez explorer votre créativité et votre habilité en réalisant, avec l'aide de Vanessa, une housse de livre

Gratuit, dès 8 ans, sur réservation

À LA DÉCOUVERTE D'UNE DANSE : LA SALSA

MERCREDI 19 FÉV.
DE 14H À 15 H (7-8 ANS)
DE 15H15 À 16H15 (9-10 ANS)

Ses origines, son histoire, sa culture et sa pratique.

Sur réservation

ATELIER SWITCH – JUST DANCE

JEUDI 20 FÉV. - *DE 15H-16H ET 16H-17H*

6-12 ans - Gratuit, sur réservation

CONTE CHEZ MÉMÉ

MERCREDI 26 FÉV. - *À 10H30*

Albine Sueur-Cie Raspille.

Conteuse, chanteuse, arthérapeute, Albine va nous conter les saveurs de l'enfance. Avec le support des ombres et des marionnettes, elle partage ses contes gourmands pour que l 'on puisse croquer la vie à pleines dents.

4-6 ans - Durée 45 min - Gratuit, sur réservation

CULTURE NUMÉRIQUE : "ÊTRE PARENT À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE"

MERCREDI 26 FÉV. - *DE 14H À 15H*

À l'occasion des moments "Culture numérique" nous vous proposons d'ouvrir la discussion autour d'un sujet lié à l'impact du numérique dans notre quotidien.

ATELIER SWITCH – QUI RELÈVERA LE DÉFI ?

JEUDI 27 FÉV. - *DE 15H-16H ET 16H-17H*

6-12 ans - Gratuit, sur réservation

CLUB LECTURE

JEUDI 27 FÉV. - *À 16H*

Envie de partager vos impressions de lecture, de parler de vos derniers coups de cœur ou simplement écouter d'autres personnes vous faire découvrir de nouvelles littératures ? Rendez-vous un jeudi par mois à tous ceux qui souhaitent se réunir autour du plaisir de lire, dans une ambiance bienveillante et conviviale.

LE COIN DES EXPOSITIONS

Marginalia

15 NOVEMBRE - 14 FÉVRIER

Vitrine patrimoine . On vous a fermement défendu d'écrire sur les livres. Vous l'avez fait quand même. Vous n'êtes pas les seuls ! D'autres l'ont fait bien avant vous, et personne n'a songé à les punir... Car le livre vit de ses multiples rencontres. Leurs traces se devinent au gré d'annotations savantes, de jeux de pistes énigmatiques, de graffitis nonchalants, de griSonnages illisibles, d'ornementations débordant du cadre, ou encore de l'apposition solennelle d'un patronyme, non sans avoir pris grand soin de "caviarder" le nom du précédent propriétaire... L'Inguimbertine vous propose un rendez-vous avec des trésors à lire dans les marges (mais que cela ne vous donne pas de mauvaises idées !)

Arsenic et salsepareille : histoire de pharmacopée

14 FÉVRIER - 15 MAI

Vitrine patrimoine . Herbiers et recettes, poisons et poudres miraculeuses parsèment les rayonnages de l'Inguimbertine. Collections de végétaux méticuleusement annotées par des apothicaires, ou listes d'ingrédients recopiées à la hâte pour soigner une fièvre ou un furoncle, ces archives témoignent de la transmission et de l'évolution d'un savoir depuis l'Antiquité, aussi bien que d'une préoccupation constante d'échapper à la maladie et à la mort.

KOLORZ FESTIVAL D'HIVER

Par la Société Peck Studios

Le Kolorz Festival d'hiver vous invite à sa septième édition pour deux soirées de musique électro avec comme chaque année, des artistes mondialement reconnus.

Tout public à partir de 16 ans
Concert debout
Tarifs : 1 soir de 15 à 27 € (hors frais de location), pass 2 soirs : de 20 à 45 € (hors frais de location)
www.kolorzfestival.com
Contact programmation : peckprod@gmail.com

VENDREDI 6 MARS DE 22H00 A 5H00

SAMEDI 7 MARS DE 22H00 A 6H00

» *Espace Auzon*

Concert musique électro

EXPOSITION SUR GRAND ÉCRAN “LUCIAN FREUD : AUTOPORTRAIT”

LUNDI 2 MARS À 19H15

» *Cinéma le Rivoli*

Un accès privilégié à l’exposition très attendue de ses autoportraits à la Royal Academy of Arts de Londres. A la découverte de l’un des artistes modernes les plus originaux et les plus appréciés, le petit-fils de Sigmund Freud, qui fut l’une des figures-clés de la scène londonienne radicale d’après-guerre. Un film indispensable pour les amateurs d’art des XXe et XXIe siècles.

Tout public
Durée approximative 80 min
Tarif plein : 9À€ (hos frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

BONHEURS DE LECTURE “CRIME ET CHÂTIMENT”

JEUDI 5 MARS À 18H30

» *Théâtre de la Charité*

par la Compagnie Maâloum.

Rodion Raskolnikov, étudiant sans le sou, misanthrope et anonyme, erre dans les rues d’un quartier pauvre de St Petersbourg. Après avoir vendu le dernier objet de valeur qu’il avait en sa possession à une usurière, une eŠr oyable idée le mène au meurtre de cette dernière. Dès lors, son existence sera rongée par la culpabilité et la paranoïa. Ce grand classique de la littérature traite de la conscience morale, du poids et de la responsabilité des actes, et pose cette question : le meurtre est-il moralement tolérable s’il conduit à l’amélioration de la condition humaine ?

Tarif adhérentÀ: 5 € - ŧarif non-adhérentÀ: 7 €
Association la Passerelle- Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

SEMAINE AUTOUR DU DROIT DES FEMMES – “LES FEMMES ET LE MONDE DU TRAVAIL”

DU SAMEDI 7 AU 14 MARS

» *DiŠérentes actions en Centre Ville*

Par les associations UFF Femmes Solidaires, AED Kareen Mane…,

Conférences, discussions, actions sportives, expositions, permanences d’avocats, atelier cuisine à la Maison du citoyen…

Le programme complet sera communiqué sur le site de la ville en février.

www.carpentras.fr
aed.k.m@Wanadoo.fr

CONCERT PETIT DÉJEUNER MUSICAL

SAMEDI 7 MARS À 10H15 – CONCERT À 10H45

» *Théâtre de la Charité*

Par le Conservatoire de Carpentras – Rencontre avec les musiciens.

Une rencontre autour d’un café ou d’un thé avec les musiciens, prendre le temps d’un échange matinal puis se laisser emmener par une musique révélée au moment du concert; confidence, partage, surprise et découverte seront au menu.

Tarif unique : 5 € (hors frais de location)
Renseignement www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

RENCONTRES CRAYONNÉES AUTOUR DE LA LIBERTÉ D'EXPRESSION

Expo "Au bout du crayon, les réseaux sociaux"

DU 12 AU 22 MARS

» *Salles voûtées de la Charité*

Organisés par l'association Soif de culture et liberté d'expression.

Les dessins de presse ou les caricatures soulèvent crûment les problèmes auxquels les réseaux sociaux sont confrontés : outil de savoir ou de manipulations politiques, économiques, religieuses ? Espace de liens sociaux ou lieux de haine et de harcèlement ? Média de création ? De partage ? De liberté ? De non-respect des droits d'auteurs ? Des questions se posent...

Au programme :

Du 21 au 22 mars : rencontres avec les dessinatrices et dessinateurs invités de 10h à 18h30. Du 12 au 20 mars de 15h à 19h Salles voûtées de la Charité : l'expo des invités et celle de nos amis et partenaire Le Crayon "Au bout du crayon : les réseaux sociaux" (fermé samedi après-midi 14 et dimanche 15 mars et dimanche 22 l'après-midi).

- Les matinées du lundi au samedi sont réservées aux scolaires du 16 au 21 mars 2020.
- Le 19, 20 et 21 les élèves pourront débattre avec des dessinatrices et dessinateurs de presse qui seront présents.
- L'ouverture oÂcielle des rencontres est prévue pour le vendredi soir 20 mars 2020 à partir de 19h.
- Samedi 21 la journée se déroulera en présence des invitées de 10h à 18h30. Dédicaces, portraits, caricatures et bonne humeur !
- Vers 15h : débat sur les réseaux sociaux, il y aura de quoi dire, c'est sûr !
- Dimanche 22 p'tits déj avec les invités, en fin de matinée remise des prix.

Fermé samedi 14 l'après-midi, dimanche 15 et dimanche 22 mars l'après-midi
04 90 61 73 57 - www.culture-liberte-expression.top
culture.liberte.expression@gmail.com - atelier.direct@gmail.com

OPÉRA "FIDELIO"

MARDI 17 MARS À 20H15

» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en direct du Royal Opéra House de Londres. Chanté en allemand avec sous-titrage en français.

Le seul opéra de Beethoven est un chef d'oeuvre, une histoire édifiante de risques et triomphes. Dans cette nouvelle production, conduite par Antonio Pappano, Jonas KauŠman joue le rôle du prisonnier politique Florestan, et Lise Davidsen joue sa femme Leonore (déguisée en tant que " Fidelio " qui tente audacieusement de le secourir).

Musique : Beethoven
Metteur en scène : Tobias Kratzer
Chef d'orchestre : Antonio Pappano
Acteurs : Jonas Kaufmann, Lise Davidsen

Tout public
Durée approximative : 2h30 avec un entracte
Tarif plein : 16 € - Tarif réduit : 14 € - Tarif –25 ans : 10 €
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

CONFÉRENCE "L'ÉGYPTE"

VENDREDI 20 MARS DE 17H30 À 19H00

» *Chapelle des Pénitents Blancs*

Par Marie-Christine HAUSSY, historienne de l'art et archéologue.

Tarif adhérent : 5 € - Tarif non-adhérent : 7 €
Association la Passerelle- Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

JARRY

En accord avec À mon Tour Prod & Co et Ki m'aime me suive

Jarry revient avec son nouveau spectacle : toujours aussi fou, déjanté, rythmé et tendre... Mais qui est Jarry ?

Un trublion au cœur tendre, aux cris stridents, à la larme facile et au courage à toute épreuve...mais pas que...

Jarry vous accueille chez lui, il va vous parler de lui, de vous, sans tabou, à bâtons rompus...comme lors d'une soirée entre amis !

1h30 d'aventure humaine, de tête à tête, où chaque représentation sera unique : un véritable moment de partage, familial et convivial où l'interactivité est la clé.

De tout horizon, de tout âge, on a tous quelque-chose à vivre avec JARRY.

Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour, allez voir Jarry au moins une fois dans votre vie !

Tarif plein : 30 € - Tarif réduit : 20 € - Carte jeunes : 18 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

SAMEDI 14 MARS À 20H30

» *Espace Auzon*

One-Man Show humour

CONCERT JAZZ AUTOUR D'UN VERRE "ERIXRA 5 TÊTES INVITE NICOLAS GARDEL"

SAMEDI 21 MARS À 20H30

» *Salle de théâtre de la Charité*

Entouré de René Fortuné au sax, Olivier Caillard au piano, Fabien Gilles à la basse et Joannes Kotchian à la batterie, le tromboniste Éric Serra vous présente un répertoire composé uniquement de compositions du groupe ; cette année ils invitent Nicolas Gardel, trompettiste de renommée internationale (M. Legrand, David Sanborn, Yuri Buenaventura, Nicholas Payton, Electro Deluxe...).

Tarif plein : 10 € - Tarif réduit : 7 € - Carte jeunes : 6 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

DANSE "BLANCHE-NEIGE"

SAMEDI 28 MARS À 20H00

» *Espace Auzon*

Production : Temps de Flèche
Mise en scène : Emmanuelle Rousse
Chorégraphie : Emmanuelle Rousse et Eléa Rousse

Il était une fois une reine... Elle regarde tomber la neige, devant tant de beauté, elle décide d'appeler l'enfant qu'elle attend "Blanche Neige".

Attirée par ce magnifique spectacle, elle sort, et emportée par un tourbillon de flo ons, elle meurt en donnant naissance à "Blanche Neige".

Tout Public
Durée : 55 min
Tarif plein : 12 € - Tarif réduit : 5 € enfants jusqu'à 12 ans
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Billetterie organisée par Temps de Flèche
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

HOMMAGE À ANDRÉ SIMON CONCERT DE TROMPETTES

DIMANCHE 29 MARS À 17H00

» *Église de l'Observance*

Hommage à la trompette et à André Simon, un musicien carpentrassien d'exception, élève de deux légendes de cet instrument : Eugène Foveau et Raymond Sabarich. André Simon incarne les liens artistiques tissés durant près de 100 ans d'existence aux côtés des plus grands de la musique. Frédérique MELLARDI, trompette solo à l'Opéra de Lyon puis à l'orchestre de Paris se joindra à la soirée avec les jeunes musiciens interprètes en formation à l'IESM d'Aix en Provence. Un concert unique rassemblant plusieurs générations de trompettistes.

Entrée libre
Placement libre

UNE APPROCHE DE LA PEINTURE ROMAINE

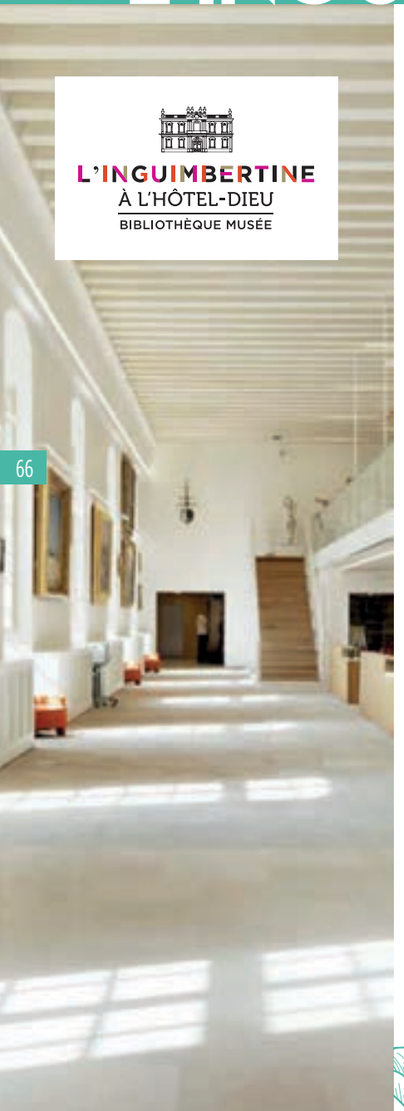
LUNDIS 30 MARS, 6 ET 27 AVRIL, 4 MAI
DE 17H00 À 19H00

» *Maison du Citoyen – salle 206*

Cycles d'Histoire de l'Art.

Inscription au cycle complet obligatoire.

Adhésion annuelle : 20 € (couple : 30 €)
Gratuit pour les "Cartes jeunes "
Cycle de 4 x 2h : 30 €
Tarif adhérent : 30 € - Tarif non adhérent : 35 €
Association la Passerelle - Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com



LA LECTURE DU MIDI

MARDI 3 MARS - *DE 12H45 À 13H15*

Lecture en musique par la Compagnie Maâloum.

À partir de 15 ans, gratuit, entrée libre

ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 4 MARS - *DE 14 H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans - Gratuit, sur réservation

ATELIER SWITCH – JUST DANCE / ÉDITION SPÉCIALE PARENTS / POUR LES PLUS GRANDS

MERCREDI 04 MARS - *À 15H*

Dès 12 ans, gratuit, sur réservation

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 7 MARS - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE: "UNE CHAMBRE À SOI"

SAMEDI 7 MARS - *À 15H*

Par Ema Del, association "Entre les mots".

Thème dans le cadre de la semaine du droit des femmes. Proposition d'écriture d'après : *Les vagues* et *Une chambre à soi,* essai de Virginia Woolf paru en 1929, portant une réflexion sur la place qu'occupent les femmes dans la création littéraire, et de façon plus générale dans la société, en affirmant l'importance des conditions matérielles nécessaires à l'écriture.

Public : adultes - Gratuit - Sur inscription

VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE

SAMEDI 7 MARS - *À 16H*

Gratuit - Sur réservation

CULTURE NUMÉRIQUE "L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE"

MERCREDI 11 MARS - *DE 14H À 15H*

À l'occasion des moments "Culture numérique" nous vous proposons d'ouvrir la discussion autour d'un sujet lié à l'impact du numérique dans notre quotidien.

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 11 MARS - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

RENCONTRE AVEC UNE AUTEURE : LYDIE SALVAYRE

TEMPS FORT

JEUDI 12 MARS - *À 19H30*

Lydie Salvayre est l'auteure d'une vingtaine de livres traduits dans de nombreux pays. Dans son dernier livre, Marcher jusqu'au soir (2019), Lydie Salvayre se saisit du prétexte d'une nuit passée au musée Picasso pour questionner le milieu artistique et ses institutions. Se tournant vers son enfance de pauvre bien élevée et abordant sans masque son lien à un père redouté et redoutable, elle essaie de comprendre comment s'est constitué son rapport à la culture et à son pouvoir d'intimidation.

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation

CONFÉRENCE "SORCELLERIE ET POUVOIR FÉMININ"

SAMEDI 14 MARS - *À 14H*

Quand la "chasse aux sorcières" touchait aussi la Provence... par Catherine Ribotton, Professeur agrégée d'Histoire et ethno-historienne.

Du XVe au XVIIIe siècle, des "épidémies" de sorcellerie ont aS ecté l'Europe, et de nombreux bûchers ont été allumés dans les campagnes. Pourtant connue depuis l'Antiquité, la sorcellerie semble connaître à cette époque une recrudescence qui provoque la réaction punitive des autorités ecclésiastiques et temporelles de l'époque avec un climat de terreur pour les contemporains. On constate que ce sont souvent les femmes qui ont été victimes de ces procès en sorcellerie. La féminité était-elle, par essence, sorcière ?

Sur réservation

DICTÉE

JEUDI 20 MARS - *À 14H (NOVICES) ET 16H30 (EXPERTS)*

Pour célébrer la semaine de la langue française, venez vous confronter aux textes que nous avons choisis pour vous. Correction expliquée pour découvrir les points obscurs mais passionnants de notre langue !

Gratuit, sur réservation

SPECTACLE : LES POMPIÈRES POÉTESSES

TEMPS FORT

SAMEDI 21 MARS - *À 16H30*

Spectacle par la Compagnie Les Griottes.

Entre le troubadour et les premiers secours, les Pompières-Poétesses mêlent l'imaginaire de la santé à celui de la poésie afin de répondre à l'urgence de réhabiliter la poésie dans notre quotidien.

Tout public - Durée 1h

CLUB DE LECTURE

JEUDI 26 MARS - *À 16H*

Envie de partager vos impressions de lecture, de parler de vos derniers coups de cœur ou simplement écouter d'autres personnes vous faire découvrir de nouvelles littératures ?

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation

VISITE GUIDÉE

SAMEDI 28 MARS - *À 16H*

De l'exposition Inventaire d'inventions inventées par Pascal Jourdana, commissaire d'exposition.

Un moment privilégié pour découvrir cette bibliothèque d'inventions littéraires sorties de l'imagination d'écrivains du monde entier.

Sur réservation

LE COIN DES EXPOSITIONS

Arsenic et salsepareille : histoire de la pharmacopée

14 FÉVRIER - 15 MAI

Vitrine patrimoine. Herbiers et recettes, poisons et poudres miraculeuses parsèment les rayonnages de l'Inguimbertine. Collections de végétaux méticuleusement annotées par des apothicaires, ou listes d'ingrédients recopiées à la hâte pour soigner une fièvre ou un furoncle, ces archives témoignent de la transmission et de l'évolution d'un savoir depuis l'Antiquité, aussi bien que d'une préoccupation constante d'échapper à la maladie et à la mort.

Inventaire d'inventions inventées

6 MARS - 3 MAI

Dans le cadre de la programmation du réseau des bibliothèques de la Cove.

Une exposition d'Eduardo Berti et Monobloque (Dorothée Billard et Clemens Helmke). Commissariat : Pascal Jourdana. En partenariat avec La Marelle ; Goethe-Institut et Imprimerie CCI, Marseille.

Inventaire d'inventions (inventées) est une énorme bibliothèque d'inventions littéraires : une bibliothèque faite d'objets qui existent uniquement dans la fiction ou qui n'ont existé d'abord que dans les pages d'un livre ou par la fantaisie d'un écrivain. Le résultat est une exposition poétique et ludique et un magnifique livre-catalogue aux allures d'inventaire oulipien.

CONCERT “PETIT DÉJEUNER MUSICAL”

SAMEDI 4 AVRIL À 10H15 – CONCERT À 10H45

» *Chapelle de la Charité*

Par le Conservatoire de Carpentras – Rencontre avec les musiciens.

Une rencontre autour d’un café ou d’un thé avec les musiciens, prendre le temps d’un échange matinal puis se laisser emmener par une musique révélée au moment du concert ; confidence, partage, surprise et découverte seront au menu.

Tarif unique : 5€ (hors frais de location)
Renseignement www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

EN JEU(X) CARPENTRAS VOYAGES DE GULLIVER

SAMEDI 4 AVRIL À 20H30

» *Théâtre de la Charité*

Spectacle Gendarmi&ladri de et avec Enrico Ferretti et Faustine Blanchut . Production : Tiziana Arnaboldi et Téatri San Materno (Suisse).

La pièce a lieu le jour de l’anniversaire des protagonistes. Les deux fans de jeux et de sport, se rencontrent pour comparer leurs vues. Ils sont convaincus que malgré quelques petits ajustements, le sport représente la forme de jeu la plus évoluée, complète et pleine de valeurs sociales et éducatives. Dans une trame imprégnée d’imagination leur mission est de démanteler les mécanismes du sport pour mettre en lumière sa nature la plus authentique. Ils plongent si têtus avec ironie, humour, fermeté et sans aucune indulgence, au cœur des activités physiques d’hier, aujourd’hui.... Et demain ?

Tout public
Placement libre
Gratuit

STAGE DE VIOLONCELLES “CONFLUENCE 2”

SAMEDI 4 AVRIL

» *Conservatoire de Carpentras*

CONCERT VIOLONCELLE CONFLUENCE 2

DIMANCHE 5 AVRIL À 17H00

» *Église de l’Observance*

A la suite de la rentrée 2017, quarante violoncellistes de la région, étudiants, amateurs, avancés, professeurs, se retrouvent à Carpentras les 4 et 5 avril 2020 pour partager leur passion et proposer un concert au terme de ces deux journées de stage.

Un moment fort les réunira autour d’une création d’oeuvre, commandée pour l’occasion.

L’incroyable polyvalence du violoncelle le met au carrefour des musiques classiques, contemporaines, et actuelles. C’est ce croisement que la session 2019 se propose de poursuivre l’exploration.

Le concert du 5 avril “Confluence” est un plongeon dans l’univers du violoncelle d’aujourd’hui. Tantôt sombre, tantôt lumineux, intime ou exubérant, le violoncelle se dévoile comme un instrument majeur de notre temps. Ces journées sont le fruit d’une coopération des conservatoires de Carpentras, d’Avignon, de Cavaillon et d’Orange.

LE COMTE DE MONTE CRISTO

MARDI 7 AVRIL À 14H30

» *Espace Auzon*

Adaptation et mise en scène Jean-Louis KAMOUN.

Une histoire passionnante, truŠée d'aventures, de rebondissements spectaculaires et de figures inoubliables, racontée sur scène par 4 comédiens qui naviguent entre narration moderne et dialogues des célèbres personnages du roman intensément dramatique.

Derrière eux, des images fortes en noir et blanc inspirées des mangas projetées sur des voiles et une lumière crépusculaire viennent sublimer le texte. Ces voiles sont manipulées par les comédiens sur scène et les projections vidéo sont réalisées en direct depuis le plateau par le comédien-vidéaste.

Le découpage en chapitre est un clin d'œil à une autre célèbre histoire de vengeance, Kill Bill de Quentin Tarantino.

Cette bouleversante histoire d'amour perdu, de trahison, de trésor, et surtout, de vengeance suscite de multiples questions sur des sujets qui sont toujours d'actualité tels que la corruption, le pouvoir infini de l'argent, la tentation de l'auto-justice...

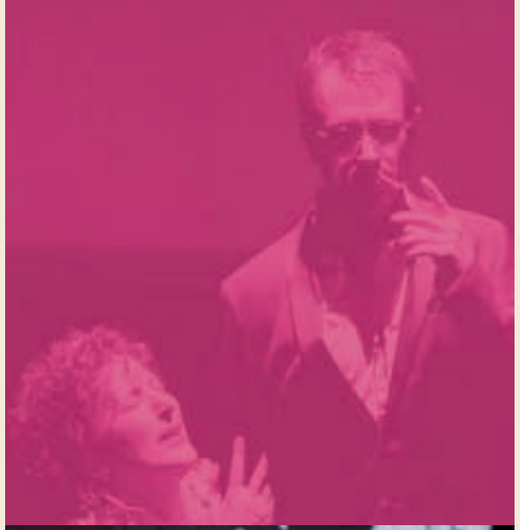
Une adaptation contemporaine qui surprend et tient le public en haleine tout comme le faisait Alexandre Dumas !

La presse en parle

*"Dispositif original qui mêle également l'art visuel. [...] Performance des 4 comédiens incarnant une multitude de personnages saluée par le public. [...] Jean-Louis Kamoun nous a habitué à des spectacles de qualité mêlant innovation, réflexion et humour. Une adaptation très réussie !"- **La Provence***

Jeune public - Séance scolaire
Tarif unique : 8€
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

SÉANCE SCOLAIRE



STAGE D'ARTS PLASTIQUES

DU LUNDI 20 AU VENDREDI 24 AVRIL DE 10H00 À 17H00

» *La charité et Berges de l'Auzon*

Par Isabelle Roth.

Public de 6 à 12 ans
Tarifs : 15 € par jour et 60 € pour 5 jours (hors frais de location)

LE CHANT DES BALEINES

LUNDI 20 AVRIL À 15H00

» *Théâtre de la Charité*

Par la Compagnie Histoire De… De et avec Sabrina Lambert et Nolwenn Le Doth.

Quitter sa mère trop tôt, c'est comme quitter son pays pour toujours. Une partie de soi reste ainsi suspendue dans les airs sans savoir où elle peut se poser. "Si je n'ai pas connu ma mère c'est où chez moi ? d'où je viens ? où je suis ? où je vais ?" Une jeune fille nous invite à un voyage au cœur de ses souvenirs. Une question pourtant toute simple en apparence "C'est où chez toi ?" devient le point de départ de sa quête, de son parcours singulier autour du monde pour retrouver son pays d'origine. Aux rythmes des chants qui ont peuplé sa route, nous embarquons, accompagnés de celle qui raconte, pour une traversée au pays des images, des berceuses et des ombres. Une fable sensible et teintée d'humour abordant subtilement le thème de l'exil avec la douceur d'une berceuse.

La presse en parle

*"Un voyage empreint de poésie et de douceur qui a émerveillé les enfants et leurs parents. Mêlant chants et ombres chinoises, ce spectacle très esthétique, tout en délicatesse, nous conte l'histoire d'une fillette déracinée, qui parcourt les chemins en quête de la voix de sa mère."- **La Provence***

Jeune Public - À partir de 4 ans - Durée 40 min
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

COCLÉAMAMA

MARDI 21 AVRIL À 10H30 ET 15H00

» *Théâtre de la Charité*

Par la Compagnie Grand Chahut Collectif. Spectacle musical, visuel (théâtre d'ombre) et tactile.

Ce spectacle propose de revisiter les notions de passage, d'évolution, de transformation présentes dans la grande histoire de la vie sur Terre. Les artistes invitent à rentrer et traverser ce monde liquidien et sensoriel à travers un univers d'ombres et lumières en mouvement et un paysage sonore original avec un instrumentarium spécifique c éé pour le spectacle.

Jeune Public - Pour les 1/6 ans
Durée 35 min
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

OPÉRA "CAVALLERIA RUSTICANA / PAGLIACCI"

MARDI 21 AVRIL À 20H00

» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en direct du Royal Opéra House de Londres. Chanté en italien avec sous-titrage en français.

Deux opéras classiques sont adjoints dans cette merveilleusement fidèle re-création de la vie d'un village au sud de l'Italie, lorsqu'une troupe de théâtre de passage cause un éclat d'émotions. Cette production primée de Damiano Michieletto présente vivement le mouvement rapide des événements choquants découverts par l'amour secret et la jalousie incontrôlable.

Tout public
Durée approximative : 3h10 avec un entracte
Tarif plein : 16 € - Tarif réduit : 14 € - Tarif –25 ans : 10 €
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

PEAU D'ÂME

MERCREDI 22 AVRIL À 15H00

» *Théâtre de la Charité*

Par la Compagnie Chantier Public. Adaptation Marie-France Girod. Conte inuit.

Un soir de chasse, sous un ciel glacé, Akuluk découvre un groupe de phoques sortant de l'eau pour se transformer en de magnifiques jeunes femmes. Tombé sous le charme de l'une d'entre elles, le chasseur décide de lui dérober sa peau de phoque pour l'empêcher de regagner l'océan. Contrainte de rester sur le monde terrestre, elle ne pourra néanmoins ignorer l'appel des profondeurs…

Conciliant théâtre d'ombre, marionnettes et chants, Peau d'Âme transporte petits et grands dans un univers poétique, tissé de légendes du cercle polaire.

Jeune Public - Dès 5 ans
Durée 40 min
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

La presse en parle

*"Quel joli conte tout en légende qui glisse sur la banquise ! Le public plonge dans l'univers des Inuits. Un moment d'émotion et de poésie, à partager en famille."- **Dauphiné Libéré***

MARY CANDIE'S

Dans le cadre du printemps de Plein les mirettes

Productions : Solove Concept et Directo Productions .

Dans un monde dépassant l'imaginaire, laissez-vous captiver par des illusions à couper le souÊe au cœur de ce tout nouveau spectacle familial. Une aventure grandiose et totalement innovante qui vous plonge dans un dessin animé en 3 Dimensions.

Mary Candie's, une fillette intrépide et douée d'une curiosité sans limites, vient tout juste d'emménager avec sa famille dans une immense maison qui abritait jadis une confiserie devenue ensorcelée. Aidés d'un vieux grimoire étrangement doté de parole, Mary Candie's et son frère Anton vont tenter de faire revivre la confiserie en réunissant trois clés d'or bien cachées. L'aventure les entraînera dans des lieux extraordinaires peuplés de personnages attachants.

Mais ils devront déjouer les pièges d'un sorcier maléfique... Une troupe composée de huit danseurs-comédiens et trois marionnettistes, évolue dans d'époustouflants décors fluorescents créés grâce à la "lumière noire" qui modifie la perception de l'espace.

Vous voici au cœur d'un dessin animé en 3 Dimensions qui prend vie sous vos yeux.

Jeune public
Tarif plein : 15 € - Tarif réduit : 10 € - Carte jeunes : 9 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

VENDREDI 24 AVRIL À 20H30

» *Espace Auzon*

Comédie musicale familiale

LE SECRET DES NUAGES

JEUDI 23 AVRIL À 10H30

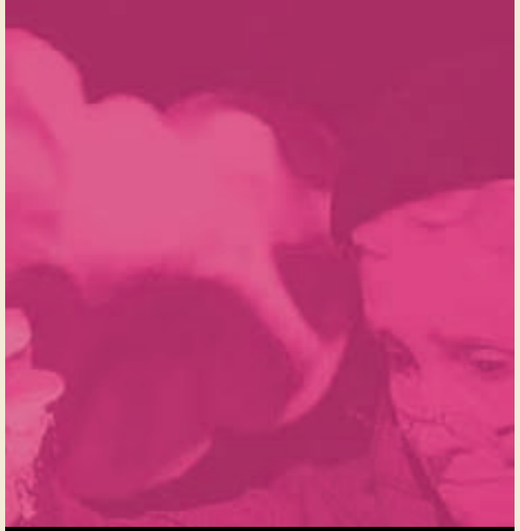
» *Théâtre de la Charité*

Par la Compagnie la Méduse à Talons.

Le secret des nuages nous plonge dans un univers musical, sonore et visuel qui se déploie avec tendresse et poésie pour aborder avec sensibilité le thème du temps, celui qu'il fait et celui qui passe. Au fil de l'histoire, chaque nuage dévoile son secret délicatement accompagné par le jeu de la comédienne et le son du violoncelle. Ce joli conte musical météorologique mêle tendresse, poésie, sourire et une subtile interactivité avec le public. Mamie adore les nuages ! Elle n'a qu'un seul rêve : en rencontrer un !

Elle passe tout son temps le nez collé à la fenêtre, elle s'émerveille. Un jour, malgré les courants d'air, elle ouvre la fenêtre... Un point blanc se dirige vers elle, un point blanc dans le ciel tout bleu. C'est un nuage qui s'invite chez elle... Alors l'aventure de Mamie et les nuages commence !

Jeune public : 3 à 6 ans
Durée : 40 min
Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



BONHEURS DE LECTURE "LE BLEU DU LAC"

JEUDI 30 AVRIL À 18H30

» *Théâtre de la Charité*

Par la Compagnie Maâloum.

Viviane Craig, célèbre pianiste retirée du métier, apprend brutalement la mort de son amant, le musicologue et journaliste vedette James Fletcher. Celui-ci, par volonté testamentaire, souhaite qu'elle joue l'Intermezzo Op.117 de Brahms à la messe d'adieu. Ce monologue intérieur bouleversant est celui d'une femme condamnée à dissimuler son deuil. Une littérature transposée en un chant d'adieu d'une rare beauté rendant hommage au sentiment amoureux et au pouvoir de la musique. Vibrant !

Tarif plein : 7 € - Tarif réduit : 5 € - Carte jeunes : 4,20 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

IMPROBABLES RENCONTRES

JEUDI 30 AVRIL À 20H00

» *Espace Auzon*

L'association Scènes en partage en partenariat avec le conservatoire de Carpentras et APF France Handicap présente un spectacle danse musique chant et handicap.

Ce spectacle emmène les spectateurs dans un univers autre que le quotidien qui nous enferme. La frontière entre le réel et le rêve est franchie tout au long d'un voyage où l'expression des aspirations de chacun est présente. Les artistes nous convient à une recherche "d'idéal" à travers la musique et le geste.

Les limites du handicap sont dépassées, oubliées, transcendées. On oublie le fauteuil pour se laisser entraîner par la joie de vivre et l'expression artistique. Ce spectacle est une invitation à voir autrement le handicap.

Gratuit
Placement libre

ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 1ER AVRIL - *DE 14 H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans - Sur réservation

ATELIER SWITCH – KARAOKÉ / ÉDITION SPÉCIALE PARENTS / POUR LES PLUS GRANDS !

MERCREDI 1ER AVRIL - *À 15H*

À partir de 12 ans, gratuit, sur réservation

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 4 AVRIL - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE

SAMEDI 4 AVRIL - *À 16H*

Gratuit - Sur réservation

EN JEU(X)

SAMEDI 4 & DIMANCHE 5 AVRIL

En partenariat avec "Les Voyages de Gulliver".

Les voyages de Gulliver, CEMEA, l'ESA Games & la Bibliothèque-musée Inguimbertine sont partenaires de ce week-end de découverte du jeu, sous toutes ses formes : jeux de plein air, grands jeux, jeux de société, jeux vidéo, réalité virtuelle etc. L'événement se déroule dans tout Carpentras. L'Inguimbertine accueille la partie jeux vidéo et réalité virtuelle.

Tout public. - Pendant les horaires d'ouverture (samedi 14h-18h / dimanche 9h-12h).

LA LECTURE DU MIDI

MARDI 7 AVRIL - *DE 12H45 À 13H15*

Lecture en musique par la Compagnie Maâloum.

Comme une respiration dans la journée, quelques minutes d'évasion, la lecture du midi propose de faire entendre un roman ou une nouvelle à travers la voix d'un lecteur accompagné d'un musicien, pendant la pause déjeuner. Confortablement installés, laissez-vous embarquer pour un envoûtant voyage littéraire.

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 8 AVRIL - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE: "LES EXTRAITS DU CORPS"

MERCREDI 15 AVRIL - *À 15H*

Par Ema Del, association "Entre les mots".

Quel est ce pays qui respire sous ma peau ? Proposition d'écriture d'après : *La montagne magique* de Thomas Mann, *Journal d'un corps* de Daniel Pennac, *Blason d'un corps enfantin* de Régine Detambel, L'homme qui marche, sculpture d'Alberto Giacometti, et à partir de divers clichés radiographiques exposés : cou, genou, bras, cheville...

De 13 à 17 ans, gratuit, sur réservation

ATELIER SWITCH – JUST DANCE

JEUDI 16 AVRIL - *DE 15H-16H ET 16H-17H*

6-12 ans - Sur réservation

HISTOIRE D'ATELIER

SAMEDI 18 AVRIL - *DE 14H À 18H*

Rencontre avec Martine Perrenoud, restauratrice & doreuse sur bois à Carpentras. La dorure sur bois est un savoir-faire plusieurs fois millénaire, les antiquités égyptiennes sont là pour l'attester. Attirée dès l'enfance par ce métier d'Art et de patience, Martine Perrenoud anime cette nouvelle édition autour des métiers d'Art. Une fois par trimestre, l'institution muséale invite diS érents artisans à présenter leurs parcours et donner accès aux publics à la connaissance d'un métier. Une sélection d'ouvrages empruntables est proposée par la bibliothèque parmi les outils et travaux exposés par l'invité. Un deux en un qui donne une visibilité à des artisans reconnus et qui élargit le choix des lecteurs à d'autres univers.

Tout public - Entrée libre

CONTE "IL EST ÉTANG"

MERCREDI 22 AVRIL - *À 10H ET 11H*

Trésaillons d'émotions en contes et en chansons. Sabine Delimal-Cie Flic-Floc.

Si nous allions faire une promenade, tous ensemble, près de l'étang ? J'ai des amis là-bas, je suis sûre qu'on nous y attend. À l'idée de me promener, je sens la joie monter en moi, ça me donne envie de danser ! Nous voilà donc partisÅ Le décor du petit salon se transforme en un univers de nature.

Pour les 1-5 ans - Durée 30 min - Sur réservation

ATELIER SWITCH – QUI RELÈVERA LE DÉFI ?

JEUDI 23 AVRIL - *DE 15H-16H ET 16H-17H*

6-12 ans - Sur réservation

INITIATION À LA COUTURE

MERCREDI 29 AVRIL - *DE 14H À 15H30*

En partenariat avec "La couture qui déchire", atelier présenté par Vanessa Richard.

Venez explorer votre créativité et votre habilité en réalisant, avec l'aide de Vanessa, une housse de livre.

Gratuit, dès 8 ans, sur réservation

CLUB DE LECTURE

JEUDI 30 AVRIL - *À 16H*

Envie de partager vos impressions de lecture, de parler de vos derniers coups de cœur ou simplement écouter d'autres personnes vous faire découvrir de nouvelles littératures ?

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation

LE COIN DES EXPOSITIONS

Arsenic et salsepareille : histoire de la pharmacopée

14 FÉVRIER – 15 MAI

Vitrine patrimoine . Herbiers et recettes, poisons et poudres miraculeuses parsèment les rayonnages de l'Inguimbertine. Collections de végétaux méticuleusement annotées par des apothicaires, ou listes d'ingrédients recopiées à la hâte pour soigner une fièvre ou un furoncle, ces archives témoignent de la transmission et de l'évolution d'un savoir depuis l'Antiquité, aussi bien que d'une préoccupation constante d'échapper à la maladie et à la mort.

Inventaire d'inventions inventées

6 MARS – 3 MAI

Dans le cadre de la programmation du réseau des bibliothèques de la Cove.

Une exposition d'Eduardo Berti et Monobloque (Dorothée Billard et Clemens Helmke). Commissariat : Pascal Jourdana. En partenariat avec La Marelle ; Goethe-Institut et Imprimerie CCI, Marseille.

Inventaire d'inventions (inventées) est une énorme bibliothèque d'inventions littéraires : une bibliothèque faite d'objets qui existent uniquement dans la fiction ou qui n'ont existé d'abord que dans les pages d'un livre ou par la fantaisie d'un écrivain. Le résultat est une exposition poétique et ludique et un magnifique livre-catalogue aux allures d'inventaire oulipien.

EXPOSITION SUR GRAND ÉCRAN “PÂQUES DANS L’HISTOIRE DE L’ART”

LUNDI 4 MAI À 19H15

» *Cinéma le Rivoli*

Un film époustoufla t sur l’un des évènements les plus marquants, la mort et la résurrection de Jésus-Christ. Découvrez les plus belles œuvres représentant la parole des Évangiles. Parmi les maîtres mis en avant, retrouvez le Caravage, Michel Ange, Léonard de Vinci, Le Greco, ainsi que de nombreux artistes contemporains tels que Mark Wallinger et Sam Taylor-Wood.

Tout public
Durée approximative 85 min
Tarif plein : 9 € (hors frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

“LE MALADE IMAGINAIRE” DE MOLIÈRE

JEUDI 14 MAI À 20H15

» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en di ect depuis la Comédie Française.

Écrite par un Molière a□aibli, sa dernière pièce est cependant une de ses plus brillantes comédies – comme s’il avait rassemblé toutes les ressources de son génie pour parvenir au sommet de son art. Un spectacle intemporel !

Tout public
Durée 2h20
Tarif plein : 16 € - Tarif réduit : 14 € - Tarif –25 ans : 10 €
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65 €
(L’ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

“MOZART-REQUIEM” POUR SOLISTES, CHœUR ET ORCHESTRE

VENDREDI 15 MAI À 20H30

» *Cathédrale Saint Siff ein*

Par le Chœur Elzéar Genêt, direction Vincent Fuchs. Requiem K626 de W.A. Mozart.

Sous la direction de Vincent Fuchs, le Chœur Elzéar Genêt interprétera le Requiem de Mozart.

Parce que Mozart est mort en le composant, ne nous a-t-il pas livré les dernières confiden es de sa vie ? Son Requiem est entré dans l’histoire auréolé de légendes. Mais au-delà de tous les mythes, la beauté de l’œuvre demeure, grave, solennelle, transcendante…

“Aucune œuvre de Mozart n’a été si glorieusement célèbre que cette œuvre inachevée et qui n’est pas de lui toute entière.”

En première partie de ce concert, Vincent Fuchs nous fera découvrir plusieurs extraits d’œuvres sacrées contemporaines.

Tarif plein : 18 € - Carte jeunes : 10 €
Gratuit pour les moins de 15 ans
(L’ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - www.choeurcarpentras.fr

CONFÉRENCE “LE JARDIN MÉDIÉVAL”

VENDREDI 15 MAI DE 17H30 À 19H00

» *Chapelle des Pénitents Blancs*

Par Joëlle SACCOMAN, guide conférencière.

Conférence suivie d’une visite du jardin médiéval de la Seigneurette à Villeneuve-lès-Avignon le 22 mai.

Tarif adhérent : 5 € - Tarif non-adhérent : 7 €
Association la Passerelle- Maison du Citoyen
35 rue du Collège - 84200 Carpentras
lapasserelle84@gmail.com

MICHEL JONASZ “GROOVE !”

Avec Jean-Yves d’Angelo & Manu Katché

Y’a de la joie productions. Avec Jean-Yves d’Angelo, Manu Katché, Jérôme Regard, Hervé Brault.

Michel JONASZ/Nouvel album, nouvelle tournée “GROOVE !”

Un album de Michel Jonasz, c’est toujours un millésime rare.

8 ans qu’on l’attendait, en rongeant notre frein...

8 ans après son dernier disque studio, Michel Jonasz nous revient (enfin !) avec un album de chansons inédites réalisé avec ses fidèles frères de groove et d’âme – Manu Katché, Jean-Yves d’Angelo, Jérôme Regard et Hervé Brault.

On peut compter sur eux tous pour nous faire chavirer au son des titres incontournables et des nouveautés à découvrir-dans les bacs et en tournée-dès la rentrée 2019 !

Tarif plein : 44 € - Tarif réduit : 39 €
(L’ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - www.choeurcarpentras.fr

SAMEDI 16 MAI À 20H30

» *Espace Auzon*

Concert

CONCERT JAZZ AUTOUR D'UN VERRE "C BOSSA"

SAMEDI 6 JUIN À 20H30
» *Salle de théâtre de la Charité*

C'est en 1999 que le groupe CBOSSA fut créé à l'initiative de Gerald Bataille. Le groupe reste résolument classique dans la plus pure tradition des années 60 où ce style de musique naissait à Rio, notamment à travers les compositions d'Antonio Carlos Jobim. Ce nouveau style musical prit le nom de Bossa Nova et allait bientôt conquérir le Brésil, puis les USA et enfin le monde entier. C BOSSA reprend quelques grands standards de la Bossa pour vous faire partager ces moments de bonheur et d'émotion que furent les années "Bossa".

Agnès Moulet : chant, Gerald Bataille : basse, guitare, chant, Didier ToŠolini : piano, Eric Serra : trombone, Joannès Kotchian : batterie.

Tarif plein : 10 € - Tarif réduit : 7À€ - Carte jeunes : 6À€
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
www.carpentras.fr - www.choeurcarpentras.fr
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

LE CIRQUE BIDONI D'ANNY ET JEAN-MARC VERSINI

MERCREDI 27 MAI À 18H15
» *Espace Auzon*

Personnages atypiques, anecdotes et apartés foisonnent dans ces chansons pleines de poésie, de fantaisie et d'humour : éléphants, clowns, dompteurs, magiciens, acrobates, jongleurs, funambules, chevaux... Sur les roulements de tambour, Mr Loyal annonce chaque entrée. Tout ce petit monde s'installe. Quelle ambiance ! On se croirait vraiment sous le chapiteau, au cirque !

Par les classes d'éveil musique et danse, initiation musique, chorale FM 1CA accompagnés par l'orchestre à cordes junior.

Des animations et des surprises vous attendent dans le hall d'accueil à partir de 17h30.

Entrée libre
Durée : 45 min

BALLET "LE PROJET DANTE"

JEUDI 28 MAI À 20H15
» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en direct du Royal Opéra House de Londres.

La Divine Comédie de Dante est un voyage épique par-delà la mort. Le chorégraphe résident pionnier du Ballet Royal Wayne McGregor collabore avec une équipe primée, le compositeur contemporain Thomas Adès et l'artiste Tacita Dean, pour nous rapprocher de la vision extraordinaire de Dante.

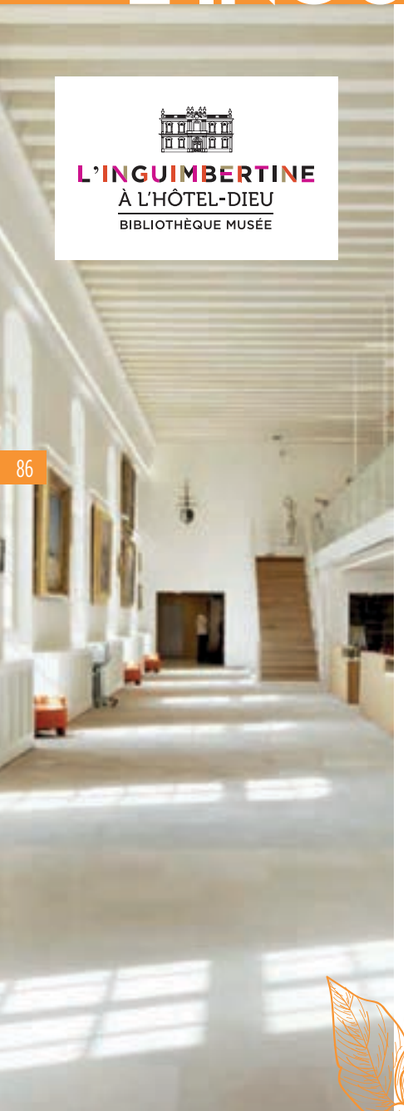
Musique : Thomas Adès
Chorégraphie : Wayne McGregor
Décors : Tacita Dean

Tout public
Durée approximative : 3 h
Tarif plein : 16 € - Tarif réduit : 14 € - Tarif –25 ans : 10 €
Carte abonnement 2019/20 de 5 places : 65 €
(L'ensemble des tarifs sont hors-frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56 Av. Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com

CONCERT DU CONSERVATOIRE DE CARPENTRAS

VENDREDI 29 MAI À 20H00
» *Espace Auzon*

Tout public
Entrée libre
Spectacle assis, placement libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE

SAMEDI 2 MAI - *À 16H*

Gratuit - Sur réservation

LA LECTURE DU MIDI

MARDI 5 MAI - *DE 12H45 À 13H15*

Lecture en musique par la Compagnie Maâloum.

Comme une respiration dans la journée, quelques minutes d'évasion, la lecture du midi propose de faire entendre un roman ou une nouvelle à travers la voix d'un lecteur accompagné d'un musicien, pendant la pause déjeuner. Confortablement installés, laissez-vous embarquer pour un envoûtant voyage littéraire.

À partir de 15 ans, gratuit, entrée libre

ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 6 MAI - *DE 14 H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans

ATELIER SWITCH – MINI JEUX / ÉDITION SPÉCIALE PARENTS / POUR LES PLUS GRANDS

MERCREDI 6 MAI - *À PARTIR DE 15H*

Dès 12 ans, gratuit, sur réservation

JEUX DE SOCIÉTÉ ET CINÉMA

SAMEDI 9 MAI 2020 - *DE 14H À 16H30*

En partenariat avec Graines de Cabanes

A l'occasion du festival de Cannes, l'association Graine de cabanes et l'équipe de l'Inguimbertine vous propose de vous amuser ou de tester vos connaissances cinématographiques autour des jeux de société ou des jeux collectifs spécialement adaptés à l'univers du cinéma.

Dès 15 ans

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 9 MAI - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 13 MAI - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

NUIT DES MUSÉES

TEMPS FORT

SAMEDI 16 MAI - *À 20H*

Exposition, visites, jeux

A l'occasion de la Nuit des musées sera notamment présentée l'exposition interactive Divina Natura, produite par Artesens. Il s'agit d'un hymne à la fertilité de la terre à travers des œuvres remarquables de diŠérentes civilisations antiques, proposant un parcours interactif multi-sensoriel ludique réalisé avec des artistes plasticiens et des artistes du son.

À LA DÉCOUVERTE D'UNE DANSE LA VALSE DE VIENNE

MERCREDI 19 FÉV
DE 14H À 15 H (7-8 ANS)
DE 15H15 À 16H15 (9-10 ANS)

Ses origines, son histoire, sa culture et sa pratique.

Sur réservation

SECRET DES COLLECTIONS L'ART DU GRAVEUR

SAMEDI 23 MAI - *À 16H*

L'estampe dans les collections de l'Inguimbertine

Jean-Yves Baudouy, adjoint du conservateur de l'Inguimbertine, Hélène Roman, médiateur du patrimoine, en charge du récolement des collections d'estampes

La gravure est un art à part entière qui nécessite un talent particulier du graveur, qui était à l'origine orfèvre. C'est à la découverte de cet art du graveur que vous invite l'Inguimbertine au travers d'une sélection d'estampes issues de ses collections.

Tout public - Gratuit, sur réservation

CLUB DE LECTURE

JEUDI 28 MAI - *À 16H*

Envie de partager vos impressions de lecture, de parler de vos derniers coups de cœur ou simplement écouter d'autres personnes vous faire découvrir de nouvelles littératures ? Rendez-vous un jeudi par mois à tous ceux qui souhaitent se réunir autour du plaisir de lire, dans une ambiance bienveillante et conviviale.

À partir de 15 ans, gratuit, sur réservation

LE COIN DES EXPOSITIONS

Arsenic et salsepareille : histoire de pharmacopée

14 FÉVRIER – 15 MAI

Vitrine patrimoine . Herbiers et recettes, poisons et poudres miraculeuses parsèment les rayonnages de l'Inguimbertine. Collections de végétaux méticuleusement annotées par des apothicaires, ou listes d'ingrédients recopiées à la hâte pour soigner une fièvre ou un furoncle, ces archives témoignent de la transmission et de l'évolution d'un savoir depuis l'Antiquité, aussi bien que d'une préoccupation constante d'échapper à la maladie et à la mort.

L'art du graveur

16 MAI-15 AOÛT 2020

L'estampe dans les collections de l'Inguimbertine

Vitrine patrimoine . La gravure est un art à part entière qui nécessite un talent particulier du graveur, qui était à l'origine orfèvre. Se développant en Europe à partir du XVe siècle, l'art de l'estampe permet la reproduction et la diŠusion d'images en grand nombre, répondant à des besoins politiques, religieux, artistiques ou commerciaux. La photographie devenant la technique privilégiée de reproduction des chefs-d'œuvre à la fin du XIXe siècle, l'estampe devient alors un moyen d'expression artistique en soi. C'est à la découverte de cet art du graveur que vous invite l'Inguimbertine au travers d'une sélection d'estampes issues de ses collections.

Divina Natura

DU 18 MAI AU 14 JUIN 2020

Production Artesens

Vernissage à l'occasion de la Nuit des Musées, le 16 mai 2020, à partir de 20h

L'Inguimbertine accueille à l'hôtel-Dieu l'exposition Divina Natura, produite par l'association Artesens. Il s'agit d'un hymne à la fertilité de la terre à travers des oeuvres remarquables de diŠérentes civilisations antiques.

Ce parcours interactif multi-sensoriel ludique réalisé avec des artistes plasticiens et des artistes du son, oŠre une approche sensitive, fine et innovante. Des reproductions tactiles de sculptures, peintures, céramiques, objet d'orfèvrerie d'une qualité exceptionnelle sont mises en scène dans un espace poétique où installations et polyphonie sonore charment le visiteur.

La statue Gudea perse diŠuse de douces sonorités rappelant les flots qui ruissellent, symbole de la fertilité de la terre. Dans le petit théâtre grec, diŠérents personnages animent le mythe de Déméter, déesse de la terre et de l'agriculture. Un peu plus loin, on donne vie aux esprits aborigènes en les caressant du bout des doigts. On pénètre doucement à travers le rideau de pluie baigné du cliquetis des gouttes d'eau. Le pénétrable vous mène vers d'autres découvertes tactiles, sonores et olfactives...

Tout public - Entrée libre - Sur réservation pour les groupes scolaires

LA NUIT DES NOUVELLES

VENDREDI 5 JUIN À 19H00

» *Cour de la Charité, lectures*

Chaque année, la Nuit des nouvelles est un rendez-vous attendu : c'est une fête de littérature et de musique ; un moment de découverte et de partage propice à accueillir les spectateurs fidèles des Bonheurs de Lecture comme la curiosité de nouveaux venus ; une soirée spéciale organisée par la Compagnie Maaloum pour les habitants de Carpentras, pour tous ceux qui accompagnent et soutiennent son action pour une présence forte de la littérature dans notre culture commune.

La nouvelle est une forme courte, mais c'est un genre à part entière. Sa brièveté lui permet toutes les audaces. Elle est en quelque sorte le laboratoire expérimental de la littérature. Elle est joueuse, elle va vite et nous emporte dans des mondes inattendus, elle nous fait découvrir, éprouver des émotions fortes ou subtiles.

Tarif plein : 10€ (hors frais de location) - Réduit : 7€ (hors frais de location) - carte jeunes : 6€ (hors frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

GALA DE DANSE DU CONSERVATOIRE DE CARPENTRAS

SAMEDI 6 JUIN À 20H30

» *Espace Auzon*

Les classes de danse contemporaine et classique du conservatoire se réunissent pour proposer leur spectacle de fin d'année. Costumes, mise en scène, musique donneront relief à diS érents tableaux mettant en valeur petits et grands danseurs, débutants ou émérites. Cette grande fresque ponctuera le fruit du travail de deux années au sein du conservatoire, par les deux professeurs, Jenny Parouty et Lionel Tardieu.

Tout Public - Placement libre – gratuit
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

"LES RUSTRES" DE CARLO GOLDONI

SAMEDI 13 JUIN À 21H30

» *Cour de la Charité, théâtre*

Mise en scène de Léa Coulanges et Hervé Bonzom - Compagnie de l'Albatros

Dans la Venise du XVIIIe siècle, une histoire de mariage arrangé déclenche une "guerre" des sexes !

Goldoni, en 1760, écrit un véritable manifeste féministe dont l'écho résonne aujourd'hui plus que jamais.

Lunardo et ses compères tiennent enfermés à la maison épouses et enfants sous prétexte que l'extérieur, vicieux et vicié, les corromprait à jamais. Ils ne se fréquentent qu'entre eux, portes fermées et maisons closes, incapables de rien décider non plus, juste de répéter avec nostalgie ces anciens temps où les valeurs patriarcales d'ordre et d'économie étaient honorées et cultivées. La culture de la liberté, celle qui est pourtant de tradition dans leur cité de Carnaval, les héroïnes des Rustres en sont ici les vigilantes gardiennes.

Goldini ou le plus féministe des auteurs de théâtre, de répertoire. Ce sont par les femmes que les portes et les fenêtres vont en eS et s'ouvrir, et que le mariage d'intérêt arrangé par les vieux pères aigris va se métamorphoser en mariage d'amour.

Avec Laurence André, Richard Brancorsini, Eliane Goudet, Stéphanie Morey, Michel Pharel, Philippe Hemery, Jérôme Lopez, Laurent Estepa, Lou Spath-Gainsoinat et Richier.

Tarif : 10€ (hors frais de location)
Contact : albatros.pernes@gmail.fr -
Michel Pharel : 06 86 27 23 96 - Hervé Bonzom : 06 64 99 36 23
https://albatros-pernes.com/

OPÉRA "ELEKTRA"

JEUDI 18 JUIN À 20H45

» *Cinéma le Rivoli*

Diffusion en direct du Royal Opéra House de Londres
Durée approximative : 2 heures sans entracte

Chanté en allemand avec sous-titrage en français

L'adaptation palpitante et audacieuse de la tragédie Grecque par Strauss revient sur scène avec une toute nouvelle direction par le metteur en scène primé Cristof Low. Antonio Pappano conduit une musique qui même violence à des moments de tendresse exquise. Les acteurs, parmi lesquels Nina Stemme (qui a joué Brünnhild dans l'Anneau du Nibelung las saison dernière) prend le rôle principal, et Karita Mattila la première fois jouant le rôle de la reine hantée.

- Musique : Richard Strauss
- Metteur en scène : Cristof Loy
- Chef d'orchestre : Antonio Pappano

Tout public
Tarif plein : 16€ (hors frais de location)
Tarif réduit : 14€ (hors frais de location)
Tarif – 25 ans : 10€ (hors frais de location)
Carte abonnement 2019/2020 de 5 places : 65€ (hors frais de location)
Renseignements : Cinéma le Rivoli
56, Avenue Victor Hugo – 84200 Carpentras
04 90 60 51 11 - www.cine-rivoli.com

GALA TERRE DES ENFANTS

VENDREDI 19 JUIN À 20H30

» *Cour de la Charité*

Par l'association " Terre des enfants "

"Terre des Enfants" est une association humanitaire reconnue d'intérêt général et autorisée à recevoir des dons et des legs". "Terre des Enfants" se voue au sauvetage immédiat, direct et aussi total que possible de chaque enfant exposé sans secours à sa faim, son mal, son abandon, sa misère ou sa peine, où qu'il soit et quel qu'il soit. Pour soutenir ses actions, la Ville de Carpentras accueille les écoles de danse du département et au delà afin qu'elles donnent le meilleur d'elles mêmes. Ainsi, les enfants dansent pour d'autres enfants !

Venez nombreux pour les soutenir !!

Tout public
Spectacle assis, placement libre
Tarif unique : 9 € (hors frais de location)
Gratuit pour les - de 16 ans
Renseignements : www.terredesenfants.fr
Billetterie réalisée par l'association
www.carpentras.fr

PRÉLUDE À LA FÊTE DE LA MUSIQUE

SAMEDI 20 JUIN

- 17h00 - Place Maurice Charretier : orchestre à vent du conservatoire
- 18h30 – Serres : orchestre à cordes et l'ensemble de guitare du conservatoire
- 19h30/22h00 – Place Maurice Charretier : rencontre entre le big band du conservatoire de Carpentras et les big bands invités

Tout public - Accès libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

LES JOURNÉES PORTES OUVERTES DU CONSERVATOIRE POUR LES SCOLAIRES

LUNDI 22 JUIN - MARDI 23 JUIN
9H15 ET 10H15

» *Cour de la Charité*

Séances scolaires sur réservations
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

JOURNÉE PORTES OUVERTES DU CONSERVATOIRE

MERCREDI 24 JUIN
DE 10H00 À 12H00
ET DE 14H00 À 18H00
» *Cour de la Charité*

Tout public - Accès libre
Conservatoire de Carpentras - 77 Rue Cottier
Accès libre – tout public
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

AUDITION EN PLEIN AIR DES CLASSES DE PIANO

VENDREDI 26 JUIN - 18H30 À 20H00
» *Parvis de la Cathédrale Saint Siffrein*

Conservatoire de Carpentras
Tout public, Accès libre

CONCERT 15ÈME NUIT DU BLUES

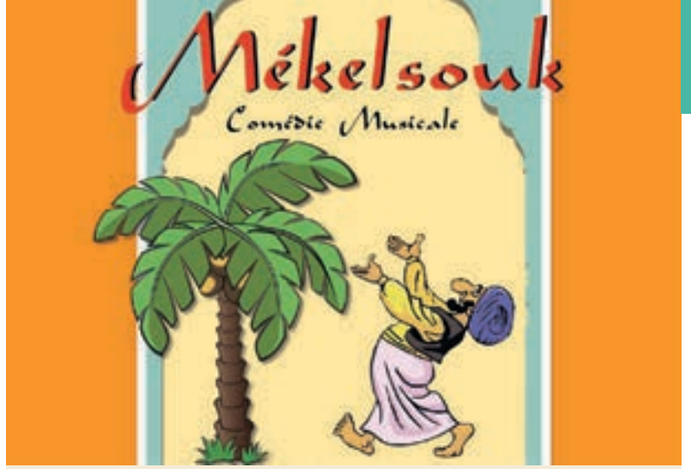
VENDREDI 26 JUIN - À 20H30
» *Espace Auzon*

Une production Auzon le Blues

La nuit du blues de Carpentras revient cette année pour sa quinzième édition ! Au cours de toutes ces années de nombreuses légendes du blues ont foulé la scène de l'Espace Auzon pour le plus grand plaisir des amateurs et néophytes venus les admirer. L'aventure se poursuit en 2020. La programmation est en cours d'élaboration.

Les informations sur la programmation et les tarifs seront précisés ultérieurement.

Tout Public - spectacle assis, placement libre



MEKELSOUK

SAMEDI 27 JUIN À 21H30
» *Cour de la Charité*

Comédie musicale Les Berlinger's - Création 2020

Nous sommes au temps des "Mille et Une Nuits" pour une farce musicale aux mille et un rebondissements ! Alors que toute la ville est en effervescence pour les préparatifs du mariage de la fille du grand Calife, des comploteurs vont redoubler d'imagination pour que cet événement n'ait pas lieu. Un gentil Calife, un ignoble Vizir, des amoureux transis, des voyageurs en transit, des voleurs opportuns, de vilains importuns... tous ces personnages s'agitent, s'aiment ou s'évitent et tout cela, bien sûr en musique !

Tout public
Billetterie assurée par l'association les Berlinger's
Plein tarif : 12 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 6 € (hors frais de location)

"FRIDA KAHLO"

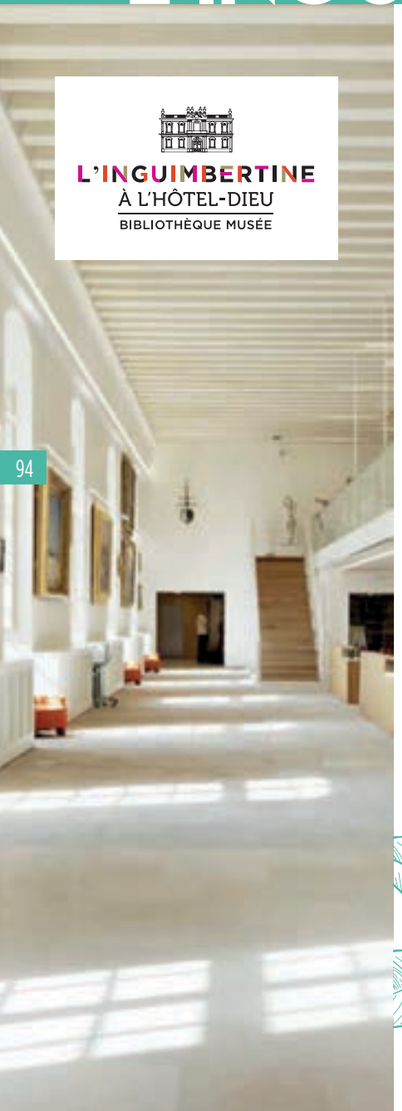
LUNDI 29 JUIN À 19H15
» *Cinéma le Rivoli*

Exposition sur grand écran

Un long métrage très bien documenté et spectaculaire sur cette icône du XXIè siècle. Une projection exceptionnelle sera organisée à travers le monde à l'occasion de son anniversaire le 6 juillet.

En collaboration avec ceux qui connaissent Frida Kahlo et qui ont étudié ses œuvres et ont organisé ses expositions. Tourné principalement au Mexique, aux États-Unis et en Europe, ce film attirera de nombreux spectateurs de tous les âges.

Tout public
Tarif plein : 9€ (hors frais de location)
Cinéma le Rivoli – 56, Avenue Victor Hugo
84200 Carpentras
04 90 60 51 11 – www.cine-rivoli.com



ATELIER RÉCRÉATIF GRAINS DE LIRE

MERCREDI 3 JUIN - *DE 14H À 17H*

Atelier intergénérationnel de lecture-écriture-arts-plastiques pour découvrir la richesse de la littérature jeunesse. Chaque participant crée son œuvre.

À partir de 7 ans jusqu' à 107 ans - Sur réservation

JOUONS ENSEMBLE

SAMEDI 6 JUIN - *DE 14H À 17H*

La ludothèque s'invite à la bibliothèque et amène dans ses valises de belles découvertes pour un moment d'échange et de partage, de jeu en famille entre parents-enfants.

À partir de 4 ans

VISITE GUIDÉE DE L'INGUIMBERTINE

SAMEDI 6 JUIN - *À 16H*

Gratuit, sur réservation

LES LECTURES ÉLECTRIQUES

DIMANCHE 7 JUIN - *DE 9H30 À 11H30*

Dans le cadre de la programmation du réseau des bibliothèques de la Cove

Des conquêtes de territoires aux surfaces douces des stations balnéaires ou encore des cauchemars de rives inabordables, nos imaginaires regorgent plus que jamais de récits convoquant notre rapport à la Méditerranée. En faisant dialoguer mythes, essais anthropologiques, romans, témoignages et récits de traversée, les Lectures Électriques, à la manière d'une création radiophonique en direct, proposent une approche sonore de cette littérature qui ne cesse de vouloir raconter le lien, parfois douloureux, que l'humain entretient avec cette étendue, guerrière, mélancolique, capricieuse ou encore généalogique. Berceau de mythes et d'épisodes politiques passés sous silence, la mer méditerranée sera ici l'occasion de convoquer le vacarme comme le mutisme de nos histoires.

Tout public, à partir de 12 ans
Entrée libre, sans réservation

MOMENT LECTURE JEUNESSE

MERCREDI 10 JUIN - *À 16H30*

Les bibliothécaires, à tour de rôle, vous invitent à partager leur sélection personnalisée de livres pour un instant de lecture-plaisir.

À partir de 4 ans – Durée 30 min

CONFÉRENCE HISTOIRE DES MODES ET DU VÊTEMENT EN FRANCE DU MOYEN ÂGE AU XXIÈME SIÈCLE

SAMEDI 20 JUIN - *À 16H*

Par Denis Bruna

Denis Bruna est un historien et historien de l'art français, spécialiste du Moyen Âge, des représentations du corps, des modes et des usages vestimentaires. Il est professeur à l'École du Louvre et conservateur en chef au musée des Arts Décoratifs de Paris.

A travers la présentation de ses derniers travaux sur la mode de 1330 à nos jours, Denis Bruna aborde l'histoire des modes sous les prismes historique, économique, sociologique et culturel. Il traite aussi bien du rapport au corps à travers les époques que de la relation à l'étoffe dans les différentes classes sociales à travers les siècles.

Gratuit, sur réservation

FÊTE DE LA MUSIQUE

SAMEDI 20 JUIN - *À 14H*

A partir de 17h, concert du conservatoire, gratuit, tout public, entrée libre.

De 14h à 16h30, jeux de société et musique, en partenariat avec Graines de Cabanes, à partir de 14 ans, entrée libre.

Avant de commencer votre tournée des concerts en centre-ville, venez vous amuser et tester votre culture musicale à la bibliothèque. De nombreux jeux autour de la musique (jeux de société ou jeux collectifs) sont proposés et animés par l'association Graine de cabanes et l'équipe de l'Inguimbertine.

Gratuit, tout public, entrée libre

LE COIN DES EXPOSITIONS

L'art du graveur

16 MAI-15 AOÛT 2020

L'estampe dans les collections de l'Inguimbertine

Vitrine patrimoine. La gravure est un art à part entière qui nécessite un talent particulier du graveur, qui était à l'origine orfèvre. Se développant en Europe à partir du XVe siècle, l'art de l'estampe permet la reproduction et la diffusion d'images en grand nombre, répondant à des besoins politiques, religieux, artistiques ou commerciaux. La photographie devenant la technique privilégiée de reproduction des chefs-d'œuvre à la fin du XIXe siècle, l'estampe devient alors un moyen d'expression artistique en soi. C'est à la découverte de cet art du graveur que vous invite l'Inguimbertine au travers d'une sélection d'estampes issues de ses collections.

Divina Natura

DU 18 MAI AU 14 JUIN 2020

Production Artesens

Vernissage à l'occasion de la Nuit des Musées, le 16 mai 2020, à partir de 20h

L'Inguimbertine accueille à l'hôtel-Dieu l'exposition Divina Natura, produite par l'association Artesens. Il s'agit d'un hymne à la fertilité de la terre à travers des oeuvres remarquables de différentes civilisations antiques.

Ce parcours interactif multi-sensoriel ludique réalisé avec des artistes plasticiens et des artistes du son, offre une approche sensitive, fine et innovante. Des reproductions tactiles de sculptures, peintures, céramiques, objet d'orfèvrerie d'une qualité exceptionnelle sont mises en scène dans un espace poétique où installations et polyphonie sonore charment le visiteur.

La statue Gudea perse diffuse de douces sonorités rappelant les flots qui ruissellent, symbole de la fertilité de la terre. Dans le petit théâtre grec, différents personnages animent le mythe de Déméter, déesse de la terre et de l'agriculture. Un peu plus loin, on donne vie aux esprits aborigènes en les caressant du bout des doigts. On pénètre doucement à travers le rideau de pluie baigné du cliquetis des gouttes d'eau. Le pénétrable vous mène vers d'autres découvertes tactiles, sonores et olfactives...

Tout public - Entrée libre - Sur réservation pour les groupes scolaires

REMISE DE PRIX DU CONSERVATOIRE

MERCREDI 1ER JUILLET À 18H00

» *Cour de la Charité*

Pour clôturer l'année scolaire, les élèves des classes de musique et de danse reçoivent leurs diplômes de fin de second et troisième cycle.

Tout public - Entrée libre sur réservation
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

JAZZ AUTOUR D'UN VERRE "TRIBUTE TO MICHEL PETRUCCIANI"

VENDREDI 3 JUILLET À 21H00

» *Cour de la Charité*

Concert - Avec Éric SERRA au trombone, Linda Gallix au piano, François Gallix à la contrebasse et Manhu Roche à la batterie

Ce projet de " tribute to Michel Petrucciani " est créé pour rendre un hommage tant mérité à un immense artiste et ami, et aussi pour célébrer sa disparition.

Eric SERRA, avait à cœur de s'investir pour plébisciter cet hommage pour tout ce que Michel PETRUCCIANI a donné dans sa musique et son humanité.

Après ses encouragements et son soutien pendant des années, Eric SERRA a eu la joie de jouer avec lui en trio et en quartet durant les quatre dernières années de sa vie.

Nous avons le devoir avec ce quartette de lui rendre hommage pour sa joie de vivre et son énergie positive qu'il a su nous communiquer, pour ce don de lui-même si généreux qui nous inspire encore en jouant ces oeuvres.

Quand il parlait de ses compositions, Il appelait ses morceaux des "chansons" même s'il n'avait pas prévu de paroles, mais toute la richesse de ces mots était dans ses harmonies si difficiles à jouer, mais si belles à entendre.

Parce que nous ne pourrons jamais l'oublier et que sa musique fait partie de notre patrimoine : Place à Michel !...

Tarif plein : 12€ (hors frais de location)- réduit : 8€ (hors frais de location) - carte jeunes : 7,20€ (hors frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

CHAPELLE DU COLLÈGE

EXPOSITIONS

SACHA LERAY ACCOMPAGNÉE DE PACO

DU 3 AU 27 SEPTEMBRE 2019

» *Chapelle du Collège*

L'ESSOR.

La démarche de l'artiste est simple. Elle résulte d'une mise à plat de ce qu'elle a appris et enregistré. Les formes et les thèmes sont tout de suite reconnaissables et touchent à des émotions simples. Vous avez sûrement une poupée, une carte postale chromo, une image complètement kitsch, qui vous amène le sourire dès que vous la retrouvez. Le sourire que Sacha voudrait provoquer est de cette qualité-là, ni triste ni moqueur, posé sur un objet qui ouvre les portes de l'émotion sans vanité, ni prétention. Ses sculptures ont une forme qui parle tout de suite, elles ont une peau, un épiderme parsemé de ces signes qui évoquent des choses simples et oubliées, des bouts de vie.

Sa recherche est la même dans ses peintures que dans son travail en volume.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

LES PAPILLONS S'ENNVOLENT

DU 1ER AU 23 OCTOBRE 2019

» *Chapelle du Collège*

Y de l'art dans l'air manifestation artistique d'animation urbaine. Les Papillons ont grandi, se sont multipliés pour accrocher leurs œuvres dans les rues du centre historique de Carpentras. D'année en année, les Papillons se sont faits connaître dans notre Comtat, puis, très vite en Provence, dans l'Hexagone et dans de nombreux pays. En partenariat avec la ville de Carpentras les œuvres sont installées et suspendues au-dessus des rues de la cité. Elles proposent ainsi un parcours artistique à ciel ouvert à chaque passant. Lors de cette exposition découvrez les toiles et les parapluies sélectionnés par le jury 2019.

Tout public
Entrée libre
Renseignement / Festival les Papillons :
www.lespapillons.org - 04 90 60 69 54

PIERRE PALA

DU 29 OCTOBRE AU 28 NOVEMBRE 2019

» *Chapelle du Collège*

VOYAGES.

Pierre Pala, nous emmène en voyage.

Une longue traversée de quarante années, dans le feu méditerranéen. Il capture en profondeur, pour nous donner à voir ; couleurs fortes et teintes douces de ses planètes en libertés, d'eaux du ciel ... Il nous ramène : des natures, des fêlures, des sarclures et des douceurs de nymphéas , les toutes dernières teintes des glaciers fondants.

Corpus célestes, constellations soules, anatomies aphrodisiaques, fleu s funambules, fanes fusées, coulures en course d'ombre et de lait ...

Là: des bleus augustes, ici des territoires tout azimut et des chemins coulants d'ébène profond; plus loin encore des ocres gravés de silhouettes, des astéroïdes encerclés d'or.

En toile, en fer, en bois, en papier, en tout; qu'importe le vaisseau...

Pierre, nous prend à bord, pour un grand voyage.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

LE 33E MARCHÉ AUX SANTONS

DU 7 AU 29 DÉCEMBRE 2019

» *Chapelle du Collège*

La grande chapelle du collège du 17ème siècle de Carpentras accueille le petit monde des santons. A partir de moulages, sculptures, modelages, décors peints ...chaque artisan santonnier de la région s'attache à produire une collection qui lui est propre.

Nombreux travaillent dans le maintien des techniques traditionnelles du santon provençal, d'autres dévoilent une expression plus personnelle à travers la création de formes, couleurs, procédés plus contemporains mais tous restent fidèles à la production des personnages incontournables de la crèche provençale, que le visiteur découvrira au gré des stands

Des ateliers créatifs de modelage du santon pour s'amuser en famille

- 14-21-24-26 décembre 2019
- Ouverture : du 7 au 29 décembre 2019 lundi au jeudi de 14h30 à 18h30,
- Ainsi que le vendredi, samedi et dimanche matin de 10h à 12h / 14h30 à 18h30
- A partir du 26 décembre : ouverture l'après-midi uniquement

Renseignements et inscriptions
O□ce de Tourisme Ventoux Provence - Bureau de Carpentras
Tel 04 90 63 00 78 - www.ventouxprovence.fr

PASCAL-OLIVIER BERTHELOT ET FABIENNE SCARPETTI

DU 8 AU 27 JANVIER 2020

» *Chapelle du Collège*

REFLET DE L'ÂME.

Originaire d'Avignon, Pascal-Olivier Berthelot est passionné de peinture, mais sa carrière professionnelle ne lui laisse que peu de temps pour s'adonner à son art. A partir de 2006, ses compositions montrent sa détermination à vouloir maîtriser la construction qu'il traite au couteau par une matière picturale épaisse d'où se dégage une image incomparable que nous n'avons pas l'habitude de regarder. Sa démarche tend à saisir l'instantané. Pour lui, ce qui se déroule devant ses yeux n'est qu'impulsion, force et lumière. Tout ce qu'il recherche depuis tant d'années est là, notamment l'expression qu'il personnifie par de la ges traces de peinture.

Son travail d'artiste peintre , est à la frontière entre la fougue, la pulsion et le verbal.

Fabienne SCARPETTI utilise avec légèreté le fusain, les pastels, l'encre de chine et l'acrylique. Ses réalisations sont des interprétations de ce qu'elle ressent sur le moment.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

ROMEO CECCHINI , ANAIS LAFOND, MARIE CAROLINE COURBET ET CHRISTOPHE MURA

DU 4 AU 27 FÉVRIER 2020

» *Chapelle du Collège*

QUAND L'INSPIRATION DEVIENT...

Trois jeunes talents de 18 et 20 ans Roméo, Anais et Marie Caroline avec la participation de Christophe présentent leurs collections de dessins, peintures et sculptures sur di□érents supports : papier, toile, carton et fer.

Romeo Cecchini Chapuis : bleue, Anais lafond : univers fantastique , Marie Caroline Courbet : Notre Dame de Paris et Christophe Mura : touche finale

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

CYNTHIA EVERS

DU 4 MARS AU 3 AVRIL 2020

» *Chapelle du Collège*

ÉTATS D'ÂME.

Les peintures de Cynthia Evers entremêlent le noir et le blanc, comme la vie mêle joies et tourments. Des portraits anonymes dans lesquels l'artiste concentre son pouvoir créatif sur les mains, la nuque, les pieds, les cheveux, les textures de la peau, particularités du corps humain o□ertes par un pinceau empreint d'une grande sensibilité. L'humain au coeur d'un art de la solitude, moteur silencieux d'une réalisation artistique qui se vit d'avantage qu'elle ne se dit.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00
www.cynthiaevers-peintures.be

RAOUL LAFFONT ET LES SIENS

DU 8 AVRIL AU 13 MAI 2020

» *Chapelle du Collège*

UNE EXPOSITION FAMILIALE

«Le créateur charrie la vie ordinaire et doit, en plus, être constamment tourné vers autre chose». C'est cet esprit que notre père, Raoul La□ont (peintures) et sa femme Maguy (dessins), ont communiqué à leurs quatre enfants, tout en les inspirant di□éremment. Il est apparu intéressant à l'entourage, au moment de mettre en lumière les œuvres paternelles, d'y associer celles d'une famille, à titre de complicité artistique pour sa femme et d'héritage pour ses enfants.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

TERRE DE SIENNE

DU 19 AU 29 MAI 2020

» *Chapelle du Collège*

Les ateliers “Terre de Sienne” sont des ateliers de création artistique, placés sous la responsabilité de Monsieur Jean Pierre Staebler, directeur du centre hospitalier de Montfavet, et Madame le Docteur Christine LEFEBVRE, chef de Pôle des aigues et du ventoux de la psychiatrie adulte.

Les œuvres présentées sont créées dans les ateliers “Terre de Sienne”, du service de psychiatrie adulte du Centre Hospitalier de Montfavet.

Ces ateliers ont pour objectifs principaux l’intégration sociale des personnes en situation de souff ance psychique et le soutien aux familles. Mais aussi de proposer à des personnes hospitalisées ou non, un lieu, un temps, des supports, de la matière, afin de s’essayer à la création artistique. Cette année, Carpentras accueille l’exposition des ateliers dans la majestueuse Chapelle du Collège. La valorisation des di□érences et l’accès à la culture pour tous étant des préoccupations communes à la fois pour la ville et pour “Terre de Sienne”, ce projet commun nous permet d’inscrire dans notre réalité ces valeurs similaires.

Cette exposition met au premier plan les qualités artistiques des auteurs, réunis dans ce lieu. Les œuvres présentées sont des expressions de soi dont l’aboutissement n’est pas essentiellement esthétique mais plutôt un cheminement curatif à la rencontre du spectateur. La valeur des œuvres proposées à la vente se situe dans ce contexte. Par choix de l’artiste, certaines œuvres n’ont pas d’autres vocations que celle d’être montrées.

Ces talents s’expriment au sein de trois hôpitaux de jour du service ainsi que dans l’espace de création situé avenue du Mont Ventoux à Carpentras.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

LE LIONS CLUB

DU 3 AU 25 JUIN 2020

» *Chapelle du Collège*

AFRIQUE EN MOUVEMENT

Le Lions Club de Carpentras ne peut laisser passer la Saison des cultures africaines “Afrique 2020”, organisée au plan national, sans consacrer une exposition à ce continent. C’est sous la forme d’un dialogue qu’a été construite cette exposition, dialogue entre Ndary Lo, un sculpteur sénégalais à la carrière internationale malheureusement décédé en 2017, et Sybille Friedel, peintre-sculpteur et calligraphe qui s’est installée à Pernes les Fontaines.

La Muraille Verte est une œuvre réalisée par Ndary Lo en 2008 qui a remporté le Grand Prix Léopold Sedar Senghor de la Biennale de Dakar. Cette œuvre représente un message d’espoir et c’est un prêt de la Fondation Blachère qui permet de la présenter aujourd’hui au public de cette exposition. Sybille Friedel a longuement travaillé sur le thème du mouvement et de l’Afrique. Sa grande œuvre “Afrique” qui pourrait être l’icône de cet événement serait exposée dans le chœur de la Chapelle du Collège. Pour elle, “cette œuvre “Afrique” est arrivée comme une nécessité, n’est-ce pas là le point de départ de l’humanité, des premières migrations et encore et toujours”.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

CHRISTIAN BERNARD AKA NARBERO

DU 3 AU 30 JUILLET 2020

» *Chapelle du Collège*

ERRANCE SINGULIÈRE

Christian Bernard, connu sous le nom de “Narbero», né à Carpentras en 1950, il a grandi dans une famille très éloignée du monde de l’art. Autodidacte et n’ayant pas l’occasion de visiter musées et galeries, il découvre, dans les magazines, les oeuvres d’artistes tels que Picasso, Magritte, Juan Gris, Chardin, Dali, ou Kandinsky. C’est dans cette diversité d’expression qu’il va nourrir et développer son amour pour la peinture. Très jeune, il visite sa première exposition “Picasso” au Palais des Papes d’Avignon. Cette rencontre sera le début d’une vie dévouée à l’expression artistique. Durant les années qui ont suivi, son travail n’a cessé d’évoluer et de changer : parcours jalonné de styles di□érents, d’humeurs, d’impressions, de frustrations et de réfl xions toujours passionnément focalisés sur l’image. A chaque période de son oeuvre, on retrouve la même passion, la même ferveur pour la couleur, les matières, la lumière et les formes. Après 25 ans à la tête d’un atelier d’art graphique et sans jamais oublier les arts visuels, il décide de se consacrer pleinement à son art. Il s’expatrie en 1998 aux Etats-Unis, à Miami et continue son cheminement artistique et créatif en peinture et sculpture. Depuis ce jour, son travail a été présenté dans plusieurs galeries, ou acquis par des collectionneurs privés aux Etats-Unis comme en Europe.

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

FRANCK DORAT

DU 4 AU 27 AOÛT 2020

» *Chapelle du Collège*

LA FORME DE L’OMBRE
LES SCULPTURES FILAIRES ET DESSINS

À mi-chemin du dessin et de la sculpture,les œuvres de Franck Dorat nous disent tout avec trois fois rien.

Tout jeune, Franck Dorat avait déjà un faible pour l’art du trait. C’est en mêlant encre de chine, peinture et image numérique qu’il finit par créer son univers tout en légèreté. Il invente des volumes en fils de er peints plein de poésie.

Ainsi, depuis 2010, ses créations lui ont permis d’exposer dans di□érents lieux comme Artazart (Paris), la galerie «3éme Parallèle «(Paris), (Tokyo), le collectif des Pépins(Paris), le Comptoir 102(Dubaï). Franck Dorat, travaille actuellement sur la création de nouvelles sculptures, animées et interactives. Ses oeuvres ont été présenté à Paris lors de l’exposition “La chapelle Des Imposteurs”

Tout public
Entrée libre
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

ANIM'ART 2019-2020 : SOYEZ LES BIENVENUS

Quelques informations pour mieux vous guider avant de venir aux spectacles

L'ACCESSIBILITÉ

Les salles de spectacles de la Ville de Carpentras sont accessibles aux personnes à mobilité réduite :

1. **Espace Auzon** - *Rue Joseph Cugnot*
2. **Chapelle du Collège** - *Rue du Collège*
3. **Théâtre de la Charité et Conservatoire** - *Rue Cottier*
3. **Cour nord de la Charité** - *Rue Cottier*
4. **L'inguimbertine** - *à l'hôtel-Dieu*

Pour faciliter votre accueil, il est vivement recommandé de vous faire signaler lors de l'achat des billets.

L'OUVERTURE DES PORTES ET RESPECT DES HORAIRES

Les portes de la salle de spectacle ouvrent généralement une demi-heure avant le début de la représentation. Les spectacles commencent à l'heure, nous vous conseillons d'arriver bien avant l'heure du spectacle.

Par respect du public et des artistes , les retardataires ne peuvent pas accéder au spectacle. Dans ce cas, aucun remboursement ne sera possible.

Il est important de préciser que l'entrée dans la salle est possible uniquement sur présentation du billet du spectacle validé par le contrôle d'accès .

L'ACCUEIL DU JEUNE SPECTATEUR

En entrant dans une salle de théâtre avec un enfant, on a envie que tout se passe bien, qu'il ne trouve pas le temps trop long, qu'il comprenne le propos artistique. Alors pour que chacun profite au mieux de la représentation, nous vous invitons à respecter l'âge minimum indiqué sur les spectacles jeune public.

À L'INTÉRIEUR DE LA SALLE

Aucune nourriture ne sera tolérée à l'intérieur de la salle de spectacle Il est interdit de fumer ou de vapoter.
Nous vous remercions de bien vouloir éteindre votre téléphone portable ou tablette.

RÉSERVATIONS – BILLETTERIE

PAR COURRIER

Mairie de Carpentras
Direction Sports Jeunesse Vie Associative et Culture - Département de l'Action Culturelle
Place Maurice Charretier - BP 264
84208 CARPENTRAS CEDEX
Tél : 04 90 60 84 00 - Fax : 04 90 60 52 85

PAR INTERNET 7j/7 et 24h/24h

www.carpentras.fr
Et aussi les sites de billetteries :
- www.digitick.com
- www.fnac.com
- www.ticketnet.fr
- francebillet.com

HORAIRES

Du lundi au Vendredi de 8h à 12h et de 14h à 17h30 et 16h30 le vendredi

TARIF CARTE JEUNES

- -40 % sur le tarif sur l'ensemble des spectacles produits par la Ville
- -10 % sur les stages organisés

TARIF RÉDUIT

Les conditions sont multiples
- Jeunes – 18 ans
- Groupe à partir de 10 personnes
- Bénéficiaires du RSA, minimum vieillesse, bénéficiaires du RSA, les bénéficiaires allocations adultes handicapés, chômeurs, étudiants.
- Pour toute personne achetant plus de 10 places simultanément

Formule d'abonnement pour la saison Anim'art 2019-2020 (voir page ci-après)

FORMULE D'ABONNEMENT POUR LA SAISON ANIM'ART 2019-2020

01 Je choisis ma formule :

ABONNEMENT 1
*Je vais voir tous les spectacles**
137€ au lieu de 206€

***SPECTACLES CONCERNÉS**
PAR LES FORMULES D'ABONNEMENT

ABONNEMENT 2
*Je vais voir au moins 4 spectacles**
À cocher

☑	~~15€~~	OFFERT	**LES LÉGENDES DU JAZZ** - 19 Octobre 2019	10€	~~15€~~ ☐
☑	~~30€~~	20€	**POURVU QU'IL SOIT HEUREUX** - 15 Novembre 2019	20€	~~30€~~ ☐
☑	~~12€~~	8€	**LE LIVRE DE LA JUNGLE** - 6 Décembre 2019	8€	~~12€~~ ☐
☑	~~30€~~	20€	**AHMED SYLLA** - 12 Décembre 2019	20€	~~30€~~ ☐
☑	~~30€~~	20€	**LA MOUSTACHE** - 13 Février 2020	20€	~~30€~~ ☐
☑	~~30€~~	20€	**JARRY** - 14 Mars 2020	20€	~~30€~~ ☐
☑	~~15€~~	10€	**MARY CANDIE'S** - 24 Avril 2020	10€	~~15€~~ ☐
☑	~~44€~~	39€	**MICHEL JONASZ** - 16 Mai 2020	39€	~~44€~~ ☐
137€ au lieu de ~~206€~~			TOTAL		

02 Je remplis mes informations

Nom _____ Téléphone _____

Prénom _____ Ville / Code postal _____

Adresse e-mail _____ Signature :

Je souscris à la newsletter : ☐ Oui ☐ Non

03 Je récupère mes places

Ce formulaire est à remplir et à déposer à la Charité, 77 rue Cottier à Carpentras, aucun envoi par courrier n'est effectué ou accepté. Veuillez vous munir d'un moyen de paiement afin de retirer vos billets de spectacles. (chèque ou carte bleue acceptés)

Horaires de la Charité : du lundi au jeudi : 8h-12h/14h-17h30 et le vendredi 8h-12h/14h-16h30

PROGRAMME 2020

TRANS' ART

les rendez-vous de l'été à Carpentras

THÉÂTRE

BODEGAS

HUMOUR

JEUNE PUBLIC

ÉLECTRO

CULTURES & MUSIQUES JUIVES

TRIAL

VARIÉTÉS

MUSIQUE CLASSIQUE

SPORTS

CONCERTS

CARPENTRAS

Capitale du Comtat Venaissin

carpentras.fr

Accédez aux vidéos et
tentez de gagner des places de spectacle
sur le site officiel de la Ville

CARPENTRAS.FR

et sur les réseaux sociaux

T : 04 90 60 84 00 -
C : animart@carpentras.fr

CARPENTRAS